

Принята на заседании
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад «Родничок»
п. Батрацкая Дача Шебекинского района
Белгородской области»
Протокол № 1 от 24 сентября 2019 г.

Утвержден:
Заведующий МБДОУ «Детский сад «Родничок»
п. Батрацкая Дача
Шебекинского района
Белгородской области»
Е.В. Малофеева

Приказ № 1 от «24» сентября 2019 г. № 95

**Рабочая программа образовательной деятельности
младшей разновозрастной группы воспитанников (1,3 – 3 лет)
общеразвивающей направленности
МБДОУ «Детский сад «Родничок» п. Батрацкая Дача
Шебекинского района Белгородской области»
на 2019-2020 учебный год**

Составители:

Бухалина О.М., воспитатель
Маслова Л. Н., воспитатель

п. Батрацкая Дача,
2019 год

Содержание

Разделы	Содержание разделов	Страница
1.Целевой	<p>Пояснительная записка</p> <p>1.1.Цели, задачи, принципы и подходы реализации Рабочей программы.</p> <p>1.2. Возрастные особенности детей младшей разновозрастной группы.</p> <p>1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.</p> <p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>1.4.Приоритетные направления деятельности</p>	
2.Содержательный	<p>2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2.1.1.Перспективное планирования непосредственно образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательное развитие - Развитие речи - Художественно-эстетическое развитие -Музыкальное развитие - Физическое развитие <p>2.1.2. Взаимодействие взрослого с детьми в игровой деятельности.</p> <p>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП</p> <p>2.2.1. Модель образовательного процесса группы.</p> <p>2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p> <p>2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.</p> <p>2.2.4. Проектная деятельность.</p> <p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>2.2.5. Содержание работы по приоритетным направлениям.</p>	
3.Организационный	<p>3.1. Материально-техническое обеспечение</p> <p>3.2. Учебно – методический комплект</p> <p>3.3. Организация развивающей предметно – пространственной среды</p> <p>3.4. Календарный график</p> <p>3.5. Организация режима пребывания детей в младшей разновозрастной группе.</p> <p>3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</p> <p>3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>3.8. Методическое сопровождение приоритетных направлений</p>	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе на 2019-2020 учебный год (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Родничок» поселка Батрацкая Дача Шебекинского района Белгородской области» (далее – Рабочая Программа) на основе методической разработки Рабочая программа педагога младшей разновозрастной группы выстроена по принципу «опережающего развития»

1.1. Цели, задачи, принципы и подходы реализации Рабочей программы.

Ведущей целью методической разработки является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в методической разработке уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Рабочей программы первостепенное значение имеет решение **таких задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В Рабочей программе на первый план выдвигается **принцип развивающего образования**, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа построена на **принципе гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Рабочей программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Рабочей программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность – на **принцип комплексного решения задач** по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Рабочая программа основывается на важнейшем **дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении** Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Рабочей программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Рабочая Программа строится **на принципе культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его **воспитательная ценность**, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Методологические подходы:

- Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».
- Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
- Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.2. Возрастные особенности детей младшей разновозрастной группы **Возрастные особенности детей младенчества и раннего возраста 1 – 2 года.**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения.

Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма

неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки

родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой становится наглядно-действенное мышление: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психо-эмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память произвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу младшей разновозрастной группы:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Особенности проведения педагогической диагностики

Система мониторинга

Педагогическая диагностика

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель).

1.4. Приоритетные направления деятельности:

1. «Социально-коммуникативное развитие»: «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.

Парциальная образовательная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» направлена на социально-коммуникативное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития «Мир Белогорья, я и мои друзья» является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона, кафедры дошкольного и начального образования ОГАОУ ДПО «БелИРО» и кафедры дошкольного и специального (дефектологического) образования НИУ «БелГУ».

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) социально-коммуникативное развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных на «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Дошкольный возраст обоснованно считается важным периодом в формировании личности человека. Именно в этот период у ребенка закладываются фундаментальные человеческие способности: познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к людям, целенаправленность, творческое воображение. Все эти способности не возникают сами по себе, как следствие возраста ребенка, требуется создание среды развития, неперенное участие взрослого, разновозрастное взаимодействие.

В процессе общения со взрослыми, наблюдения за социальной действительностью, в условиях разновозрастного взаимодействия дети дошкольного возраста присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их жизнедеятельности.

Формирование у детей социального опыта и способов взаимоотношений, развитие чувств и эмоций строится с использованием технологий, основанных на ведущей игровой деятельности в этот возрастной период. Социально-коммуникативное развитие органично связано с возрастными новообразованиями, с особенностями развития личности ребенка, с окружением, с формирующимся личным и социальным опытом. Спецификой социально-коммуникативного развития в этом возрасте является фактическое слияние процессов выполнения ребенком деятельности, приобретения и проявления морально-нравственных чувств и эмоций.

Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» образовательная область «социально – коммуникативное развитие» направлена на создание условий для социально-коммуникативного развития детей с учетом социокультурных традиций Белгородской области. Изменение образовательного поля ребенка на уровне социально-коммуникативных игровых технологий, безусловно, обеспечивает не только новое качество образования, высокую мотивацию, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, но также и обновление сознания педагога.

Поэтому в основу программы заложены игровые технологии, ориентированные на приобретение ребенком социального опыта. Игровые технологии вводят ребенка в круг реальных жизненных явлений, обеспечивают освоение коммуникационных умений. Игры дают возможность моделировать разные ситуации, искать выход из конфликтов, не прибегая к агрессивности, учат разнообразию эмоциональных проявлений. Они помогают ребёнку осваивать духовные и общечеловеческие ценности. Программа предназначена для

использования в различных организационных формах дошкольного образования, в центрах развития ребенка, детских клубах, семейных формах дошкольного образования.

Цель программы: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовые идеи программы:

Научные основы программы ориентированы на культурологический, деятельностный, региональный подходы. Отечественная наука рассматривает социально-коммуникативное развитие как результат «врастания» ребенка в культуру (Л.С. Выготский), подлинного культуросооствования и культуросотворчества (В.Т. Кудрявцев). Ребенок не только присваивает, но и творит культуру: не в виде новых вещей и идей, в виде новых социальных способностей, к которым относятся творческое воображение, способствующее прогнозированию ситуаций социального взаимодействия, ориентация на позицию другого человека, нормативная регуляция, элементы рефлексии, эмоциональная идентификация, социальный опыт, гуманное, толерантное отношение к себе подобному, уважительное и бережное отношение к достижениям культуры (Л.В. Коломийченко).

Социально-коммуникативная деятельность дошкольника многомерна, в ней представлены результаты личного опыта, социальных ориентаций. Ребенок старшего дошкольного возраста способен на выражение отношения, интереса, избирательной направленности в свойственных для него видах деятельности и общения. Возможности социально-коммуникативного развития определяются уникальной природой ребенка дошкольного возраста, которая может быть охарактеризована как деятельностная (Л.С. Выготский).

В образовательном процессе необходимо учесть, что исходным моментом в социально-коммуникативном развитии является субъектное взаимодействие педагога, детей, родителей. Содержание, средства, методы ее формирования должны определяться исходя из ведущего вида деятельности дошкольника-игры.

Программа ориентирована на следующие содержательные характеристики социально-коммуникативного развития дошкольника:

- имеет представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, включая и моральные и нравственные ценности;
- проявляет положительную социальную позицию по отношению к окружающим, взаимодействию с другими людьми, независимо от национальности, этноса, расы;
- управляет своим поведением и способами общения;
- способен выбрать адекватную форму поведения;
- может ориентироваться в новой обстановке, знает меру своих возможностей;
- умеет попросить о помощи и оказать ее;
- уважает желания других людей;
- может включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослыми;
- заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- способен избежать нежелательного общения.

В процессе социально-коммуникативного развития дошкольников очень важно учесть, что поведение ребенка определяется его чувствами и убеждениями. При любых обстоятельствах ребенком руководят не только его внутренние установки, но и сама ситуация, в которой он оказывается.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников должно осуществляться в процессе активной деятельности. Оно органично связано с возрастными новообразованиями, с особенностями развития личности ребенка, с окружением, с формирующимся личным социальным опытом. При этом игровая деятельность по формированию начал социально-коммуникативной компетентности ребёнка-дошкольника, как показывает анализ современных исследований, должна соответствовать определенным педагогическим условиям, а именно:

- вызывать у ребенка интерес и понимание ее значимости, потребности в сотрудничестве;
- обеспечивать активность ребенка, желание воспроизводить жизненные ситуации;
- создавать условия для активных действий, связанных с планированием деятельности, обсуждением различных вариантов участия в ней; – формирование самоконтроля и оценочных суждений.

В современных исследованиях отмечается, что уход игры из пространства детства отрицательно сказывается на развитии воображения, произвольности образного мышления дошкольников, способности взаимодействовать с другими детьми.

Сущность игры как одного из основных видов деятельности детей заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений людей, получают знания об окружающей действительности. Поэтому содержательные компоненты программы строятся на самых разных видах детских игр, которые описаны в параграфе 2.2. Игра – это прием организации деятельности детей на занятии, или набор приемов, выстроенных в логике как изучения заданного программного материала, так и организации заинтересованной познавательной деятельности дошкольников.

Игра по своей природе мотивационна. По отношению к социально-коммуникативной деятельности, она стимулирует детскую инициативу, самостоятельность, сотрудничество. Она увлекает, убеждает, в некоторых случаях лечит, в целом оказывает на детей воспитательное воздействие, приобщает их к нормам и ценностям человеческой жизни.

Следует отметить и тот факт, что игра многофункциональна, ее влияние на ребенка невозможно ограничить каким-либо аспектом, но все её возможные воздействия актуализируются одновременно, при этом игра является преимущественно коллективной, групповой формой деятельности, в основе которой лежит соревновательный аспект. В качестве соперника, может выступать не только ребенок, но и обстоятельства. А это значит, что в игре создаются ситуации, требующие новых форм общения, разрешения конфликтов т.е. ребенок учится жить и действовать в человеческом сообществе.

При групповой деятельности результат воспринимается через призму общего успеха, отождествляя успех группы или команды как собственный.

Одним из преимуществ игры является то, что она всегда требует активных действий от каждого ребёнка. На занятиях по программе воспитатель может организовать как умственную, так и моторную активность детей, что немало в условиях дефицита двигательной активности у одних детей и гиперактивности у других.

При отборе игр для программы мы учитывали, что способ игрового действия часто подсказывается самой конструкцией игры, что отвечает задаче воспитания самостоятельности в игре. Для детей старшего дошкольного возраста отобраны разные виды игр, в которых заложена возможность развития активности, сноровки, инициативы, смекалки. В них находят выражение присущая дошкольникам потребность в движении, в общении со сверстниками, заключается обильная пища для работы ума, воображения. Игры приучают ребенка преодолевать трудности, радоваться выигрышу, мужественно переносить неудачу. В каждой игре решается комплекс образовательных задач.

Остановимся более подробно на характеристике игр, отражающих содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», спектре их целевых ориентаций, которые в своей совокупности представляют содержание игровых технологий.

В программе представлены такие виды игр как имитационные, операциональные игры, организационно – деятельностные, ролевые, деловой театр, дидактические игры. Сценарий

имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов. Наиболее ярким примером детской имитационной игры является игра «Где мы были - мы не скажем, а что видели - покажем».

В программе достаточно широко представлены операциональные игры, они помогают отрабатывать выполнение конкретных, специфических операций. Например, алгоритмы умывания, одевания дошкольников, сервировки стола. При этом решаются задачи по формированию культурно-гигиенических навыков, закаливанию и т. д. В операциональных играх моделируется соответствующий процесс по охране и укреплению здоровья у дошкольников. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Организационно-деятельностные игры как особая форма организации и метод стимулирования коллективной мысле-деятельности, нацеленной на решение проблем, возникли в 80-х годах и широко распространились как в сфере решения творческих задач, так и в интеллектуальных системах управления. В «классическом» варианте организационно-деятельностные игры применяются в качестве инструмента коллективного поиска оптимальных, содержащих инновационные компоненты решений сложных технических, организационных, управленческих проблем в реальных условиях предприятий, учреждений. Основной акцент в игре делается на рефлексии участниками собственной деятельности. Безусловно, в таком варианте эти игры не приемлемы для педагогического процесса в детском саду, но примером организационно-деятельностной игры может быть совместная проектная деятельность детей, педагогов, родителей. Поэтому развитие идеи программы и возможности ее творческого использования в образовательном процессе дошкольной организации мы видим в организации совместной проектной деятельности субъектов образовательного процесса.

Ролевая игра – предполагает отработку тактики поведения, действий, выполнения функций и обязанностей конкретных лиц. Для проведения этих игр разрабатывается ситуация, между детьми распределяются роли с обязательным содержанием. Наиболее популярными в дошкольном учреждении являются такие виды ролевых игр, как «Магазин», «Детский сад», «Больница», «Доктор Айболит» и др.

В деловом театре возможно разыгрывание какой-либо ситуации, связанной с формированием основ безопасности в быту, социуме, природе. В нем ребенок может мобилизовать свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки – научить ребенка ориентироваться в различных обстоятельствах, учитывать возможности других, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы. Для метода инсценировки составляется специальный сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи. Вышеперечисленные игры далеко не всегда можно использовать ситуативно в образовательном процессе дошкольного учреждения. Они требуют специальной подготовки детей и педагогов к их проведению, поэтому планировать их нужно заранее.

К ежедневному использованию в образовательном процессе дошкольного учреждения программа рекомендует дидактические игры. Дидактические игры - это игры с готовыми правилами, которые используются как средство развития социально-коммуникативной активности детей. Элементы занимательности в дидактической игре служат своеобразной эмоциональной разрядкой, способствуют концентрации внимания детей для последующей углублённой работы над изучаемым материалом.

В программе представлены дидактические игры различные по цели, форме, содержанию: игры с предметами, настольно-печатные, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки, парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками. При этом вышеперечисленные дидактические игры, обеспечивают расширение кругозора, формирование алгоритма определенных умений, навыков, необходимых для общения и взаимодействия с окружающими, воспитание самостоятельности, формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок по отношению к сверстникам и взрослым; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

Дидактические игры выполняют развивающую функцию и способствуют развитию внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, находить оптимальные решения. Их социализирующая направленность выражается в приобщении к нормам и ценностям общества, адаптации к условиям среды, обучению общению.

В практике социально-коммуникативного развития дошкольников широко используются настольно-печатные игры. Это игры на печатной основе в виде парных картинок, лото, домино, лабиринтов, разрезных картинок, пазлов, игр с фишками, ребусов, которые разнообразны по содержанию, обучающим и воспитательным задачам, оформлению. В играх может участвовать от 2 до 6 детей.

Ребусы - это изображение какого-либо слова или целого предложения при помощи комбинации букв, цифр, рисунков, знаков, которое нужно расшифровать. При использовании в работе с детьми дошкольного возраста ребусов целесообразно познакомить их с правилами отгадывания ребусов. К ним можно соотнести загадочные картинки, слово на одну букву, несуразности, нелепости, ошибки художника.

Игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки, имеют сходство со сказкой, ее развитием, чудесами. Отражают реальные факты и события, но обычное раскрывается через необычное, простое – через загадочное, трудное – через преодолимое, необходимое – через интересное. Цель этих игр – усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, привлечь внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Эти игры обостряют внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха. Содержание названных игр становится близким ребенку, радует его.

Программой рекомендуются так же игры - описания, рассказы по картинке с показом действий, движений. В таких играх дети изображают двигательное действие, нарисованное на картинке, другие – отгадывают.

Дидактические игры из блоков «Я и моя семья», «Мой детский сад», «Мой город (поселок, село)», «Моя Белгородчина» могут быть использованы для совместных занятий родителей с детьми, воспитателями в непосредственно образовательной деятельности и режимных процессах, в процессе организации целенаправленных бесед с детьми.

Применение дидактических игр о спорте, туризме, увлечениях детей и взрослых в процессе совместной деятельности взрослых и детей позволяет сделать содержательнее не только образовательный процесс, но и досуг.

Необходимо отметить, что организация качественной полезной игры сложный и кропотливый процесс. Педагог должен овладеть этим искусством, уметь проектировать процесс организации игровой деятельности. А именно, определить его цель, сформулировать правила, организовать пространство, наметить линию развития сюжета, подобрать игровой реквизит, организовать начало и подвести итог игры.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе(поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

- проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Мониторинг условий социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста

Мониторинг условий социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» выполняет функции контроля качества образовательной среды в аспектах, связанных с приобщением детей к социокультурным традициям Белгородской области.

В соответствии с определенными данной программой условиями в систему мониторинга включены анализ коммуникативно-деятельностной составляющей образовательной среды и контроль оснащенности предметно-пространственной развивающей среды дошкольной образовательной организации.

Первостепенное значение для реализации целей данной парциальной программы имеют:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья и носителей культурных традиций Белгородской области.
- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта.

Взаимодействие детей и взрослых должно находить продолжение в деятельности. При этом важна естественность и определенная спонтанность, отвечающая интересам детей и возрастным возможностям дошкольников.

В связи со сказанным выше, необходимо:

- обеспечение гармоничного включения образовательной деятельности, определенной задачами данной программы, в жизнедеятельность детского сада,
- преемственность содержания и форм образовательной деятельности при проектировании «событийного сценария».

Состояние предметно-пространственной среды и возможность её обогащения в соответствии с культурными традициями Белгородчины будет зависеть от качества коммуникативно-деятельностной составляющей среды. По мере освоения программы предметная среда будет наполняться продуктами исследовательских, проектных и творческих работ детей и взрослых (родителей и воспитателей). Изначально, как уже указывалось выше, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации разнообразных игр (см. Содержание социально-коммуникативного развития дошкольников на основе игровых технологий), включать уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности.

Мониторинг условий социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» осуществляется администрацией дошкольной образовательной организации, педагогом-психологом, старшим воспитателем и педагогическими работниками, занятыми в реализации данной парциальной программы. Экспертиза образовательной среды призвана выявить степень её соответствия тем условиям, которые определены данной парциальной программой, включая готовность педагога к реализации указанной программы, наличие предметно-развивающей среды в дошкольной организации и установление контактов с семьей и социальными партнерами детского сада. Показатели и критерии качества условий социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» представлены в используемых методиках.

Педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу, сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [25]:

- основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,

- диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО).

В процессе педагогической диагностики социально-коммуникативного развития дошкольника осуществляется изучение развития игровой деятельности детей, анализ продуктов деятельности детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание игр дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

Педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития дошкольника

	Диагностические задачи	Диагностические методики
Аксиологический компонент	Изучить особенности представления дошкольников о себе, семье, о родном городе, об обществе.	<p>«Неоконченные предложения» (В.А. Деркунская) Методика, в которой дошкольник заканчивает высказывание первой пришедшей в голову мыслью. Между предложениями можно делать паузу. Результаты оформляются в таблицу.</p> <p>Картина «Мой город» (с использованием рисования) (В.А. Деркунская) Методика, в которой воспитатель предлагает детям сочинить историю или рассказ о своем городе.</p>
Когнитивный компонент	Изучить особенности представлений об окружающей среде, о здоровье, способах безопасного поведения.	<p>Интервьюирование «Если хочешь быть здоров» Проводится интервьюирование с детьми, вопросы задаются воспитателем для изучения представлений о безопасности поведения в окружающей среде, способах безопасного поведения.</p>
Личностный компонент	Выявить особенности эмоционально - волевой регуляции во взаимоотношениях со сверстниками	<p>Методика «Хорошее – плохое настроение» Ребёнку предлагается разложить карточки с обозначением различных эмоциональных состояний человека на 2 группы и объяснить свои действия.</p> <p>Проективная методика «Два сердитых мальчика» Ребенку предлагаются картинки с изображением мальчиков, готовых к драке. Задаётся серия вопросов: как бы ты поступил, чтобы не случилось драки? и т. д.</p>

Деятельностный компонент	<p>Готовность к самостоятельному решению коммуникативных задач, безопасному поведению в непредвиденных ситуациях.</p>	<p>«Наши привычки» (О.В. Дыбина)</p> <p>Ребёнку предлагаются задания, выполнение каждого из которых связано с участием одного из анализаторов: зрительного, слухового, тактильного, обонятельного, вкусового. Ребенок оценивает социальные привычки на основе чувственного образа предмета или явления, воспринимавшегося им ранее. Используя свой чувственный опыт, ребенок сможет реально оценить социальные привычки.</p> <p>«Лото» (О.В. Дыбина)</p> <p>Диагностическое задание включает 5 серий заданий. Каждому ребенку предлагается большая карта лото и соответствующий набор маленьких карточек. Он должен последовательно разместить карточки на большой карте лото, отразив последовательность выполнения действий; после завершения задания дошкольник объясняет логику выполнения действий</p>
--------------------------	---	---

С целью определения уровня социально-коммуникативного-развития дошкольников можно использовать комплекс диагностических мероприятий. Остановимся на их характеристике. В таблице представлены компоненты социально-коммуникативного развития дошкольников, определены диагностические задачи, описаны методики, обеспечивающие их решение.

В зависимости от степени сформированности представленных компонентов, мы можем выделить три уровня социально-коммуникативного развития дошкольников и ориентироваться на них в практической деятельности.

При этом результаты каждой диагностической методики оценивается одним баллом (если ребенок знает, владеет, умеет, может) и выставляется 0 баллов при отсутствии элементарных знаний, представлений, опыта, отношения.

Низкий уровень (0-4 баллов) характеризуется низкой степенью сформированности всех необходимых компонентов для социально-коммуникативного развития.

Допустимый уровень (5-8 баллов) определяется ситуацией, когда отдельные компоненты сформированы на достаточном уровне и могут создать основу для достижения успеха, а другие находятся на низком уровне развития и затрудняют социально-коммуникативное развитие ребенка.

Оптимальный уровень (9-12 баллов) предполагает достижение устойчивого развития всех компонентов социально-коммуникативного развития, обеспечивающих успех в деятельности, то есть достаточные показатели развития всех важнейших для возраста составляющих компетентностей.

Предложенные диагностические методики позволяют получить необходимый объем информации о достижении детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 1,3-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Социализация</i>	<ul style="list-style-type: none">• Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).• Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.• Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».• Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
<i>Ребенок в семье и обществе.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.• Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.• Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.• Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).• Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность,	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. • Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. • Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. • Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. • Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование	<ul style="list-style-type: none"> • Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). • Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. • Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». • Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Основная цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Образовательная область «Познавательное развитие»	
ФЭМП	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности познавательно-исследовательской деятельности.	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют ит.д.). раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч- синий мяч, большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p>

<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Речевое развитие»**

Основная цель: владение речью как средством общения и культуры

Образовательная область «Речевое развитие»	
Связная речь	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных . Обогащать словарь детей:</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству.	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>

Конструктивно-модельная деятельность.	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>
Музыкальная деятельность.	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p>

Основная цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Основная цель: приобретение опыта в двигательной деятельности детей; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Образовательная область «Физическое развитие»	
Формирование	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать</p>
Физическая культура	<p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>

2.1.1. Перспективное планирование по образовательным областям.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Сентябрь</i>				
<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
с 02.09. по 06.09 День знаний	04.09.	Хорошо у нас в детском саду.	Письмо с приглашением на экскурсию.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать заботливое отношение, уважение к работникам ДОУ.
	03.09.	РЭМП	Дидактические игры	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).
с 09.09. по 13.09 Азбука вежливости	11.09.	Няня моет посуду	Кукла Катя, фотографии	Познакомить детей с трудом работников ДОУ – помощником воспитателей; учить называть их по имени отчеству, обращаться к ним на «Вы»; показать отношение взрослого к труду.
	10.09.	РЭМП	Дидактические игры	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).
с 16.09 по 27.09 Правила и безопасность дорожного движения	18.09.	Овощи с огорода	Игрушки – Дедушка и Бабушка, муляжи овощей, персонажи сказки «Репка».	Формировать умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширять представлений о выращивании овощных культур.
	17.09.	РЭМП	Большие и маленькие красные шары и зеленые кубы	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.
	25.09.	Транспорт	Картинки самолета, автомобиля, автобуса	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции...)
	24.09.	РЭМП	Большая и маленькая куклы, 2 кровати, 2 кубика	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
<i>Октябрь</i>				
<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
с 30.09. по 11.10	02.10.	Папа, мама, я - семья	Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями детей	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.

Во саду ли в огороде	01.10.	РЭМП	Кукла, матрешки	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>
	09.10.	Одежда Мебель	Посылка, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, предметные картинки	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды, группировать предметы по признакам.
	08.10.	РЭМП	Кукла, матрешки	познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>
с 14.10 по 25.10 Животный мир осенью	16.10.	Чудесный мешочек	Мешок с предметами	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой
	15.10.	РЭМП	Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, салфетка, таз с водой	Продолжать составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>
	23.10.	Моё родное село	Фотографии домов, где живут дети, садика; иллюстрации с изображением различных домов, улиц, деревьев, машин.	Учить детей называть родное село. Дать элементарные представления о селе. Подвести детей к пониманию того, что в селе много улиц, домов, машин. Воспитывать любовь к родному селу.
	22.10.	РЭМП	Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, обозначать совокупность словами <i>один, много, ни одного</i>
с 28.10 по 08.11 День народного единства	29.10.	РЭМП	Игровое упражнение «Строим стульчики для матрешек»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик.</i> Формирование умения сооружать простейшие постройки.
	30.10.	Рыбка плавает	Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.
Ноябрь				
Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель

с 11.11 по 22.11 Я расту здоровым	13.11.	Помогите Незнайке	Картинки с изображением цветов, предметов одежды, конверты с условными символами (рукотворный мир – человек, природа – дерево)...	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и окружающего мира.
	12.11.	РЭМП	Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, большие и маленькие мячи.	Учить сравнивать предметы по длине и обозначать результат словами длинный - короткий, длиннее - короче.
	20.11.	Теремок		Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.
	19.11.	РЭМП И/упражнение «Что в мешочке»	Чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины,	Формирование умения различать предметы по форме и называть их, совершенствование предметных действий.
с 25.11 по 29.11 День матери	26.11.	ФЭМП И/ ситуация «Собираем игрушки на прогулку»	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета, большие и маленькие формочки одного цвета.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.
	27.11.	РЭМП В гостях у бабушки (ознакомление с природой)	4-5 групп игрушек, 2 коробки разной величины Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные...	<ul style="list-style-type: none"> •Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. •Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче Продолжать знакомить детей с домашними животными. Учить правильно обращаться с ними.

Декабрь

<i>Интегрирующ ая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
--	-------------	-------------	-----------------	-------------

с 02.12 по 06.12 Любимое время года Новогодний праздник	04.12.	У кормушки.	Кормушка для птиц , конверт с письмом, корм для птиц.	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
	03.12.	ФЭМП	Корзинка, большие и маленькие шарики одного, большая и маленькая полоски бумаги.	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.
с 09.12 по 13.12 Любимое время года Зимние забавы	10.12.	ФЭМП	Контрастные по величине кубики и шарики одинакового цвета, большая и маленькая куклы	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.
	11.12.	РЭМП	2 шнура разного цвета и длины	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный — короткий, длиннее—короче, одинаковые по длине. • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
с 16.12 по 27.12. Новогодний праздник	17.12.	Найти предметы рукотворного мира	Две коробочки с символами, рукотворный мир, природный мир	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира
	18.12.	РЭМП	Карандаши, геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче
	24.12.	Хорошо у нас в детском саду	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду	Учить детей ориентироваться в помещениях детского сада. Воспитывать уважение к труду работникам детского сада
	25.12.	РЭМП	Игрушка снеговик, ведра, совочки	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.

Январь

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
	14.01.	ФЭМП	Флажки красного и синего цветов (по количеству детей и для воспитателя), 2 коробки, 2 вазы.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
	21.01.	ФЭМП	Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей).	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много.
	15.01.	Деревянный брусочек	Кукла, деревянные брусочки, предметы, сделанные из дерева	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.
с 20.01. по 31.01 Народная культура и традиции	28.01.	РЭМП	Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, картинка с изображением козы	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий — узкий, шире—уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами
	22.01.	Приключение в комнате	«Живая картина»-«комната»с плоскостными картинками	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.
	29.01.	РЭМП	Однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий—узкий, шире—уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат

	30.01.	Радио	Микрофон, предметные картинки	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов
--	--------	-------	-------------------------------	--

Февраль

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
с 03.02. по 07.02. Наши защитники День освобождения г. Шебекино	05.02.	Котенок Пушок	Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.
	04.02.	ФЭМП	Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий.
с 10.02 по 21.02. День защитника Отечества	11.02.	ФЭМП	Кубики и шарики одинакового цвета, игрушечные заяц и медведь, 2 корзинки, коробка с лентой.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: много – много.
	12.02.	Смешной рисунок	Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
	18.02.	РЭМП	2 ёлочки, контрастные по высоте, картонный заборчик на подставке, воробьи	•Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий —низкий, выше —ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько — сколько
	19.02.	Моё родное село	Фото домов, улиц, деревьев, машин, письмо от Незнайки	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).

<i>Март</i>				
<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
с 24.02 по 06.03. Мамин праздник	04.03.	Петушок и его семейка	Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята. Пластилин, доска для лепки, салфетки.	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.
	03.03.	РЭМП	Фланелеграф, контурные изображения котят и корзинок	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше—меньше, столько —сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
	10.03.	ФЭМП	Большие кубики и маленькие шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), большой и маленький грузовики.	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много.
с 10.03 по 13.03. Мир профессий	11.03.	Как мы с Фунтиком возили песок	Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофёром и машиной, отцов и дедушек ребят	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.
	с 16.03. по 20.03. Неделя детской книги	17.03.	РЭМП	Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики
с 23.03. по 27.03. Весна	18.03.	Что мы делаем в детском саду	Колобок ,фото детей группы, воспитателей и няни	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.
<i>Апрель</i>				
<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>

с 30.03 по 03.04. Неделя здоровья	01.04.	Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...	Фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, большой лист бумаги с нарисованным солнечным кругом, гуашь красного цвета. Нарисованная и вырезанная из бумаги тучка, зонт.	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.
	07.04.	ФЭМП	Большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами.	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.
с 06.04 по 10.04. Космос	14.04.	ФЭМП	«Полянка», изготовленная из плотного картона, зайчики, елочки (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один- много, много- мало, много- много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.
	08.04.	Тарелочки из глины	Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.
с 13.04. по 01.05. Неделя безопасности	21.04.	РЭМП	Фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушки, муз.инструменты	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.
	15.04.	Няня моет посуду	Кукла Катя, фотографии	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.

	28.04.	РЭМП	Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и жёлтого цветов	<ul style="list-style-type: none"> •Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. •Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди — сзади, вверху — внизу, слева —справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы
	22.04.	«Что лучше: бумага или ткань?»	Кукла Даша, сделанная из ткани ;кукла Маша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах.
	29.04	ФЭМП	Тазик с водой, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей), поднос, салфетка.	Развитие умения различать количество предметов (много- один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.

Май

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>
с 04.05 по 08.05. День Победы (Герои Белогорья)	06.05.	« Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Кукла Маша, одуванчики.	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.
	05.05.	ФЭМП	Зайчик, коробки(по 3 шт. для каждого ребенка), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много- один, много- много. Развитие предметных действий.
с 11.05. по 15.05. День семьи	13.05.	Подарки для медвежонка	Медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева ,одежда для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.

	12.05.	РЭМП	Большая и маленькая куклы , кукольная мебель ,кукольная одежда	•Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько —сколько, больше —меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами. Учить определять пространственное расположение предметов.
с 18.05. по 29.05. Досвидание, детский сад!	20.05.	Подарок для крокодила Гены	Мука, дрожжи, сахар ,молоко, начинка для пирогов, Чебурашка	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности.
	19.05.	РЭМП	3 карточки с изображением геометрических фигур, с кубиками и шариками	Итоговое занятие
	27.05.	Опиши предмет	Алгоритм описания предмета, кукла, 2 подноса, корзина с муляжами овощей	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно- следственные

|

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Сентябрь

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источн ик</i>
с 02.09.по 06.09 День знаний	02.09.	Путешествие по территории участка.	Обручи, цветные воронки, колокольчик, цветные мелки.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	1(31)
	05.09.	Путешествие по комнате	Книга, медвежонок, зеркальце, кусочки мягкого цветного провода.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	1(33)
с 09.09.по13.09 Азбука вежливости	09.09.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса»	Шапочки лисы, кота, петуха	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М.Боголюбской).	1(33)
	12.09.		Текст русской народной песенки, стульчики.	« Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному: Саша-Сашенька-Сашуля, преодолеть застенчивость.	1(34)
с 16.09 по 27.09 Правила и безопасность дорожного движения	16.09.	« Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко»	Кукла Маша, Зайка, медвежонок, лисенок, тигренок, утенок.	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	6(32)
	19.09.	Б. Житков «Храбрый утенок»	Иллюстрации к рассказу Б. Житкова, игрушка-утенок.	Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание.	6(34)
	23.09.	Р.н.песенка «Пошел котик на Торжок...»	Текст русской народной песенки.	Познакомить с содержанием народной песенки; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя.	6(43)
	26.09.		Игрушки для настольного театра по	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка» Познакомить с содержанием сказки «Репка»,	6(50)

			сказке «Репка».	вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи, учить выполнять действия, о которых говорится в сказке.	
	30.09.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Текст немецкой народной песенки.	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	1(37)
Октябрь					
Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 30.09. по 11.10 Во саду ли в огороде	03.10.	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	Большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы, кукла.	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	1(38)
	07.10.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение «Разговоры»	Кукла, елочки, грибы, паровоз.	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях)	1(40)
	10.10	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Кубики, матрешки, куклы, тазик, полотенце, люлька, грузовик, лошадка.	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .	1(41)
с 14.10 по 25.10 Животный мир осенью	14.10.	Чтение стихотворения А . Блока « Зайчик »Заучивание стихотворения А . Плещеева «Осень наступила»	Игрушка Зайчик, иллюстрации с изображением осени	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	1(42)
	17.10.	Чтение русской народной сказки «Колобок» Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Игрушка Колобок	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии	1(42)

	21.10.	Звуковая культура речи: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Картинка с изображением Язычка, иллюстрации к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	1(4 3)
	24.10.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше», игрушки: лошадка и ослик.	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .	1(44)
с 28.10 по 08.11 День народного единства	28.10	Русская народная песенка «Как у нашего кота...»	Рисунок-иллюстрация к песенке, игрушка-кот.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.	1(45)

Ноябрь

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 11.11 по 22.11 Я расту здоровым	11.11.	Дидактическая игра «Кто пришел?» Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Картинки: солнышко, индюк, уточка, гусь, курочка, голубь.	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	1(4 6)
	14.11.	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто « Кто как кричит»	Палочка длиной 13-15см,полоски тонкой бумаги 6-7 штук.	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	1(4 7)
	18.11.	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, шарманка, расческа.	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. Закрепить знания русской народной песенки «Пошел котик на торжок...»	1(4 8)
	21.11.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Кубики, кирпичики 2-3-х цветов.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на пониманиеречи и ее активизацию.	1(4 9)

	25.11.	Звуковая культура речи: звук И	Кубик, колокольчик, фланелеграф, картинка – воробей	Упражнять в чётком и правильном произношении звука И (изолированного, в сочетаниях, в словах)	1(49)
с 25.11 по 29.11 День матери	28.11.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Игрушечные животные и птицы	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака	1(50)
		Чтение сказки «Козлятки и волк»	Фигурки настольного театра.	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	1(51)

<i>Декабрь</i>					
<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 02.12 по 06.12. Новогодний праздник	02.12.	Дидактические игры на звукопроизношение звуков <i>м-мь, п-нь, б-бь</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел»	Игрушечные животные: корова(теленоч), коза, кошка (котенок)	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь, п-нь, б-бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	1(56)
	05.12.	Инсценирование сказки В. Сутеева « Кто сказал “мяу”?»	Картинки с изображением героев сказки.	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	1(57)
с 09.12 по 13.12. Зимние забавы	09.12.	Инсценирование сказки В. Сутеева « Кто сказал “мяу”?»	Картинки к сказке.	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	1(58)
	12.12.	Дидактические упражнения на произношения звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко-близко»	Собачка, панاما, пингвин.	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова.	1(58)
с 16.12 по 27.12 Новый год	16.12.	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к	Рисунки к сказке «Кто сказал мяу»,	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно	1(59)

		сказке «Кто сказал “мяу”?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	котик.	рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».	
	19.12.	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Мольберт, картинка петуха.	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	1(60)
	23.12.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Иллюстрированное издание сказки	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди»(обработка М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку	1(61)
	26.12.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое»	Бумажные снежинки	Познакомить с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (перевод с болгарского .В. Викторова)	1(64)

<i>Январь</i>					
<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 09.01 по 17.01. Зима	09.01.	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	Текст сказки «Три медведя», чашки.	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	1(65)
	13.01.	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Мольберт, картины с зимними сюжетами.	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	1(65)
	16.01.	Игра-инсценировка « У матрёшки-новоселье»	Фонарики из цветной бумаги, набор деревянных строительных деталей, матрёшка	Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета	1(66)
с 20.01 по 31.01 Народная культура и традиции	20.01.	Д/игра «Устроим кукле комнату». Д/упражнение на произношение звуков <i>д, дь.</i>	Журнальный(детский) стол, кукла, кровать, стулья, шкаф, колокольчик.	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	1(67)
	23.01.	Упражнения на совершенствование звуковой	Большой и маленький гриб, молоток,	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть,</i> развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на	1(68)

		культуры речи.	карандаш, деревянный бочонок.	образование слов по аналогии.	
27.01.		Звуковая культура речи: звуки М,МЬ. Дидактическое упражнение « Вставь словечко»	Дидактическая кукла, фланелеграф, картинки с изображением животных	Упражнять детей в чётком произношении звуков М,МЬ в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	1(69)
30.01.		Звуковая культура речи: звуки П,ПЬ .Дидактическая игра «Ярмарка»	Картинка с изображением Язычка, фланелеграф, картинки мышат	Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков П,ПЬ.С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П,ПЬ	1(70)

Февраль

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 03.02. по 07.02. Наши защитники День освобождения г. Шебекино	03.02.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки « Огуречик, огуречик...»	Сказка «Три медведя», песенка волка.	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	1(70)
	06.02.	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н.п. «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Сказка «Теремок».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-приказкой.	1(71)
	10.02.	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение	Картинки с изображением Совы, петушка, лисы.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	1(72)
с 10.02 по 21.02. День защитника Отечества	13.02.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Рисунки к сказкам «Кот, Петух и Лиса», «Лиса и Заяц»	Познакомить со сказкой «Лиса и Заяц»(обработка В. Даля),помочь понять смысл произведения	1(73)
	17.02.	Звуковая культура речи :звуки Б,БЬ	Куб с картинками, игрушка Щенок, рабочие тетради	Упражнять детей в правильном произношении звуков Б,БЬ(в звукосочетаниях ,словах ,фразах)	1(73)
	20.02.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Картинки с изображением петушков	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его	1(74)

Март

Интегрирующая	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
----------------------	-------------	-------------	-----------------	-------------	-----------------

<i>тема периода</i>					
с 24.02. по 06.03. Мамин праздник	09.03.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра « Чья картинка»	Иллюстрированные издания сказки «Три медведя», предметные картинки.	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	1(77)
	12.03.	Рассматривание сюжетных картин	Картины, кубы, кирпичики, арка.	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	1(77)
с 09.03. по 13.03 Мир профессий	16.03.	Чтение стихотворения И .Косякова « Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю ,потому, что...»	Иллюстрации к стихотворению	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей	1(79)
	19.03.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Картинки с изображением котенка, поросенка, воробья.	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	1(80)
с 16.03. по 20.03. Неделя детской книги с 23.03. по 27.03. Весна	23.03.	Рассматривание иллюстраций Чуковского «Путаница». Д/ упражнение «Что я делаю?».	Книжки, лента.	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	1(80)
	26.03	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Картинка с изображением гуся, игрушка-гусь.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1(81)

Апрель

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 30.03 по 04.04. Неделя здоровья	30.03.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Мишка, картинки с изображением собаки Чернушки, петушка, зайчика.	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	1(84)
	02.04.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Картины из серии «Домашние животные	Помочь детям увидеть различие между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать	1(84)

				инициативную речь.	
с 06.04 по 10.04 Космос	06.04.	«Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).	Иллюстрации к сказке, сюжетные картинки, игрушка кораблик.	Познакомить с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине; обогащать речь.	1(85)
	09.04.	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Сказка Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	1(85)
с 13.04. по 01.05. Неделя безопасности	13.04.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Сюжетные картинки	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки года	1(86)
	16.04.	Звуковая культура речи: звук Ф	« Волшебный кубик»	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	1(87)
	20.04.	Чтение и драматизация русской народной песенки « Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Картинки с изображением разных курочек	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	1(88)
	23.04.	Звуковая культура речи: звук С	Мольберт, картинка с изображением ласточки	Отрабатывать чёткое произношение звука С .Упражнять детей в умении вести диалог	1(89)
	27.04.	Чтение русской народной сказки « Бычок-чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Рисунки в книжках	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-чёрный бочок, белые копытца (обработка М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия сказок, которые им читали на занятиях	1(90)
Май					
Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 04.05 по 08.05. День Победы	07.05.	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	1(91)

с 11.05 по 15.05. Международный день семьи	11.05.	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Картина «Дети кормят цыплят», блюдо, зернышки.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	1(92)
	14.05.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Рассказ Г. Балла «Желтячок», стихотворение В. Берестова «Цыплята»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведения без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	1(93)
с 18.05. по 29.05. Досвидание, детский сад!	18.05.	Звуковая культура речи: звук З	иллюстрации к сказке К. Чуковского «Краденое солнце»	Учить детей в чётком произношении звука З	1(94)
	21.05.	Заучивание И. Белоусова «Весенняя гостья»	Сюжетные картинки	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение	1(94)
	25.05.	Звуковая культура речи :звук Ц	Картинка с изображением Язычка, шапочка Белочки	Отрабатывать чёткое произношение звука Ц; учить изменять темп речи	1(95)
	28.05.	Д/упражнения « Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто « Кораблик».	Картинки, игрушки, машина, носовой платок.	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	1(96)

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Сентябрь

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 02.09.по 06.09 День знаний	02.09	Лучики для солнышка (рисование)	Игрушка «солнышко», листы белой бумаги, желтые карандаши; мольберт, ½ листа ватмана с нарисованным кругом желтого цвета (солнцем); иллюстрации по теме.	Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии; формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования.	4(7) 6(34)
	06.09	Пряники для мишки (лепка)	Игрушечный мишка, образцы изделий, вылепленных из пластилина; муляж или настоящий пряник, тарелка; пластилин, дощечки, салфетки.	Учить пользоваться изобразительным материалом (пластилином); познакомить с его свойствами и правилами работы с ним; учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его.	4(5) 6(32)
с 09.09.по13.09 Азбука вежливости	09.09	Рисование. Знакомство с карандашом и бумагой	Цветные карандаши ,альбомные листы	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать про-вести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	4(10) 6(43)
	13.09		Глина, доски или клеёнки	Лепка, знакомство с глиной, пластилином Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	4(9) 6(41)
с 16.09 по 27.09. Правила и безопасность дорожного движения	16.09	«Петушка накормлю, дам я зернышек ему» (рисование)	Игрушечный петушок; сюжетная картинка по теме или иллюстрация; зерно (пшено или др.); мольберт, гуашь желтого цвета, баночки с водой, листы бумаги, салфетки.	Учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя; учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу; формировать правильную позу при рисовании.	4(13) 6(52)

	20.09		Игрушечный котик, образец изделия, красивая тарелка; пластилин, дощечки, салфетки.	Пирожок для котика (лепка) Учить лепить округлые комочки из пластилина, вызвать желание лепить; упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	4(12) 6(50)
	23.09	Раскрасим репку(рисование)	Настоящая репка или муляж, лист бумаги с нарисованной репкой или вырезанное из бумаги изображение репки;	Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; формировать правильную позу при рисовании.	4(16) 6(60)
	27.09	Угостим мышку горошком (лепка)	Игрушечная мышка; зеленый горошек, горошины; образец изделия для педагога; пластилин, дощечки, салфетки, пластмассовые тарелочки.	Познакомить с зеленым цветом; учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку.	4(15) 6(57)

Октябрь

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 30.09. по 11.10. Осень Во саду ли в огороде	30.09	Желтые комочки (рисование)	Игрушечные курочка и цыпленок; мольберт, гуашь желтого цвета, баночки с водой, листы бумаги, салфетки.	Учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации; учить различать и называть желтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцем, работать аккуратно; формировать правильную позу при рисовании.	4(22) 6(73)
	04.10	Угощение для собачки (лепка)	Игрушечная собачка, косточка резиновая; пластилин, дощечки, салфетки.	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку; прививать интерес к лепке.	4(21) 6(70)
	07.10	Красивая чашка в горошек (рисование)	Чайная чашка в горошек; фланелеграф; круги из цветной бумаги основных цветов; образец педагогического рисунка; мольберт; краски двух – трех цветов, салфетки, листы бумаги в виде чашки.	Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура; развивать моторику пальцев рук.	4(25) 6(80)

с 14.10 по 25.10. Животный мир осенью	11.10	Заборчик для козлят (лепка)	Коза, козленок; фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (изображение забора, избы, козы, козлят, волка); листы картона; образец	Уточнять представления о животных (волк, козлята); продолжать знакомство с пластилином; учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепке.	4(24) 6(78)
	14.10	Рисование. «Разноцветный ковёр из листьев»	Осенние листья деревьев. Бумага 1,2 альбомного листа, краски гуашь, кисти	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю	4(27) 6(86)
	18.10	Травка для коровушки (лепка)	Игрушечная корова; образец изделия; пластилин зеленого цвета, салфетки, дощечки, круги из цветного картона – на каждом столе по 3- 4 цвета.	Продолжать учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, различать зеленый цвет, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	4(26) 6(84)
	21.10	Рисование .»Цветные клубочки»	Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы	. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	конспе кт
	25.10	Пирожки для зверят (лепка)	Игрушки (собачка, кот, мишка); образец изделия; пластилин, дощечки, салфетки.	Продолжать учить определять животных по описанию; совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.	4(19) 6(66)
с 28.10 по 08.11. День народного единства	28.10	Рисование. «Колечки»	Цветные карандаши, бумага размером 1,2 альбомного листа	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	4(18) 6(63)

Ноябрь

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
-----------------------------------	-------------	-------------	-----------------	-------------	-----------------

	01.11.	Веточки для козы (лепка)	Игрушечная коза; коробка, веточки; пластилин коричневого цвета, салфетки, дощечки.	Продолжать учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о формах разных предметов; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку.	4(30) 6(93)
с 11.11 по 22.11. Я расту здоровым	11.11.	Рисование .»Кра сивые воздушные шарики»	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	4(33) 6(99)
	15.11.	Аппликация.» Разноцветные огоньки в домиках»	Кружки разных цветов, 1,2 альбомного листа, клей, кисти для клея, салфетки	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	4(32) 6(97)
	18.11.	Рисование. »Разноцветные колёса»	Цветные карандаши ,фломастеры ,альбомные листы	Познакомить детей с новой для них формой—квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов	4(36) 6(105)
с 25.11 по 29.11 День матери	22.11.	Зернышки для мышонка (лепка)	Игрушки (мышка, кот); пластилин, дощечки, салфетки.	Закреплять умение отщипывать комочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями; прививать любовь к изобразительной деятельности.	4(35) 6(102)
	25.11.	Веточка для птички (рисование)	Игрушечный кот и птичка, или фигурки для фланелеграфа (кот, птицы, дерево); мольберт, листы бумаги, краска коричневого цвета,	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть; рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; побуждать задумываться над тем, что нарисовали, формировать у детей правильную позу при рисовании.	4(38) 6(112)

Декабрь

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 02.12 по 06.12. Любимое время года Новогодний праздник	06.12.	Ягоды для птичек (лепка)	Игрушечная птичка; фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (ягоды, имеющие круглую форму,	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между	4(41) 6(118)

с 09.12 по 13.12 Зимние забавы			например, ягоды рябины;	ладонями круговыми движениями.	
	02.12.	Разноцветные ворота (рисование)	Игрушечный слон, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дом, ворота); мольберт, листы бумаги	Закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу; дать возможность выбрать цвет самостоятельно.	4(40) 6(115)
	13.12.	Разноцветные шары (лепка)	Воздушные шары, елочные шары; образцы изделия; пластилин, дощечки, салфетки.	Учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	4(45) 6(126)
	09.12.	Ёлочные шары (рисование)	Ёлочные шары; мольберт; лист бумаги с нарисованной ёлочкой; краски разных цветов, баночка с водой, салфетки.	Продолжать учить рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого; воспитывать умение работать коллективно.	4(43) 6(123)
	20.12.	Палочки для крыши (лепка)	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (стены, крыша); пластилин, салфетки, дощечки.	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием	4(47) 6(134)
с 16.12. по 27.12. Новогодний праздник	16.12.	Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие»	Листы цветной бумаги формата А 4, белая гуашь, банка с водой, кисти, салфетки	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	4(46) 6(131)
	27.12.	Лепка . «Печенье»	Печенье. Глина, доски, палочки для рисования узора	Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	4(50) 6(141)
	23.12.	Рисование «Ёлочка»	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь зелёного цвета, кисти, банки с водой, салфетки	Учить передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками и кистью	4(49) 6(138)

Январь

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 09.01 по 17.01. Зима	13.01.	Шарф для кошки (рисование)	Игрушечная кошка; шарфы разного цвета; длинная полоска бумаги («шарф»); мольберт; салфетки, краски кисти, баночки с водой.	Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	4(53) 6(149)

	10.01.	Снеговик (скатывание большого и маленького шаров) (лепка)	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги из белой и цветной бумаги разной величины); пластилин, дощечки, салфетки.	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	4(51) 6(145)
с 20.01 по 31.01. Народная культура и традиции	20.01.	Штанишки для мишки (рисование)	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа (рубашки, штанишки, медвежонок); игрушечный медвежонок, мольберт; листы бумаги в виде штанишек, краски,	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть; формировать у детей правильную позу при рисовании.	4(57) 6(157)
	17.01.	Аппликация. «Красивая салфеточка»	2 образка салфеток, белая бумага, бумажные кружки	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	4(55) 6(153)
	27.01.	Снежная улица (рисование)	Сюжетная картинка с изображением снежной улицы; мольберт; листы бумаги,	Учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; учить работать аккуратно; развивать желание рисовать.	4(59) 6(164)
	31.01.	Рисование «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Альбомные листы, краски, кисти, банки с водой	Учить передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий	4(62) 6(170)

Февраль

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 03.02. по 07.02. Наши защитники День освобождения г. Шебекино	03.02.	Украсим тарелочку (рисование)	Тарелки с узором (листочки, цветы, горох); листы белой бумаги круглой формы, кисти,	Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов.	
	07.02.	Пряники для зайчика (лепка)	Игрушечный зайка; образец изделия; пластилин,	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепить.	

с 10.02 по 21.02. День защитника Отечества	10.02.	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков!»	Тонированная бумага, краски гуашь, банки с водой	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	
	14.02.	Аппликация. «Узор на круге»	Бумажный круг, кисти для клея, клей, салфетки	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева —большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность	
	17.02.	Рисование. «Светит солнышко»	Тонированная бумага, краски гуашь, кисти, банки с водой	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	
	21.02.	Рисование «Деревья в снегу»	Альбомные листы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	

Март

Интегрирующая тема периода	Дата	Тема	Материал	Цель	Источник
с 24.02 по 06.03. Мамин праздник	06.03.	Аппликация. «Салфетка»	Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки и квадратики со стороной 2 см одного цвета	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	4(75) 6(205)

	02.03.	Рисование. «Красивые флажки на ниточке»	Флажки на ниточке, цветные карандаши, полоска бумаги	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	4(76) 6(209)
с 09.03. по 13.03. Мир профессий	13.03.	Ягоды для снегиря (лепка)	Изображения ягод, имеющих круглую форму (рябина, калина и т.п.); игрушечная птичка ли изображение птички для фланелеграфа; пластилин, дощечки, салфетки.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	4(77) 6(212)
	09.03.	Красивый зонтик (рисование)	Игрушечный медвежонок, зонтик; мольберт; кисть, листы бумаги с нарисованным контуром зонтика, краски, баночки с водой, салфетки.	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	4(74) 6(202)
с 16.03. по 20.03. Неделя детской книги	20.03.	Кузовок (лепка)	Игрушечная лиса, корзинка, игрушечные грибы; пластилин, дощечки, салфетки.	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцем углубление, любоваться готовым изделием.	4(80) 6(220)
	16.03.	Морские волны (рисование)	Игрушечный кораблик, сюжетная картина с изображением моря; лист бумаги, цветные карандаши; мольберт.	Упражнять в рисовании волнистых линий; закреплять умение рисовать карандашом; формировать правильную позу при рисовании.	4(79) 6(217)

Апрель

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 23.03 по 27.03. Весна	30.03.	Дорожки (рисование)	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дерева, домик медведя, Маша,	Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть; учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».	4(85) 6(234)

с 30.03 по 03.04. Неделя здоровья			корзина); краски, кисть ,		
	03.04.	Весенняя травка (лепка)	Сюжетные картинки с изображением весенней травки, луга; пластилин, дощечки, салфетки.	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет; развивать умение работать коллективно.	4(84) 6(231)
	06.04.	Море (рисование)	Игрушечный кораблик, фигурка кораблика из бумаги, таз с водой;	Совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий; учить работать аккуратно; развивать желание рисовать.	4(88) 6(241)
с 06.04 по 10.04. Космос	10.04.	Разноцветные колеса (лепка)	Фланелеграф; картинка или модель телеги; пластилин, дощечки, салфетки.	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов.	4(87) 6(238)
	с 13.04. по 01.05. Неделя безопасности	13.04.	Заборчик (рисование)	Игрушки (лиса, мышка); лист бумаги, краски, кисть, баночка с водой, салфетки.	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию.
	17.04.	Аппликация. «Скворечник»	Тонированная бумага, бумажные фигуры, прямоугольник, кружок, треугольник, кисти для клея	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие	4(90) 6(245)
	20.04.	Рисование. «Красивый коврик»	Цветные карандаши, квадратные листы бумаги	Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат	4(93) 6(256)
	24.04.	Лепка. «Миски трёх медведей»	3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	4(92) 6(252)
	27.04.	Рисование. «Разноцветные платочки сушатся»	Белая бумага, цветные карандаши	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему	4(96) 6(264)

листу бумаги.

Май

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Материал</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
с 04.05. по 08.05. День Победы	04.05.	Украсим платье узором (рисование)	Кукла, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (фигурки веселой и капризной девочек, платья, украшенные разными узорами); мольберт, краски, листы бумаги в виде силуэта платья, кисти, баночки с водой,	Продолжать учить рассматривать картинки; учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета.	4(98) 6(268)
	08.05.	Сосиски для киски (лепка)	Игрушечная кошка, муляж сосиски или рисунок с изображением сосиски; пластилин, дощечки, салфетки.	Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием; учить работать аккуратно.	4(101) 6(278)
с 11.05. по 15.05 Международный день семьи	11.05.	Солнечный зайчик (рисование)	Зеркало; мольберт, лист бумаги, краска, кисть, баночки с водой, салфетки.	Совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цвет; учить работать аккуратно; прививать интерес к изобразительной деятельности.	4(100) 6(275)
	15.05.	Земляничка (лепка)	Муляж землянички или рисунок с изображением ягоды; образец готового изделия; пластилин, дощечка, салфетки.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	4(102) 6(281)
с 18.05. по 29.05. Досвидание, детский сад!	18.05.	Рисование.»Картинка о празднике»	Тонированная бумага, краски гуашь разного цвета, банки с водой, салфетки	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	

	22.05.	Аппликация «Скоро праздник придёт»	Бумажные флажки красного цвета, разноцветные бумажные кружки, клей, кисти, салфетки	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	4(98) 6(268)
	25.05.	Рисование красками. «Одуванчики в траве»	Альбомные листы, краски гуашь разного цвета, кисти, банки с водой, салфетки	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	4(101) 6(278)

МУЗЫКА СЕНТЯБРЬ МЕСЯЦ

Темы занятий:		Тема: «Детский сад»			Тема: «Осень»
Дата:		4.09	7.09	11.09	14.09
Программные задачи					
1-я мл.гр. Муз-ритм. движение	Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы и лёгкого бега, развивать слуховое внимание.	«Ладочка» Р.Н.М.	«Ладочка» Р.Н.М. «Ноги и ножки» Т.Ломова	«Ноги и ножки» Т.Ломова	
		«Кто хочет побегать» А. Филиппенко (пр)	«Кто хочет побегать» А. Филиппенко (пр)	«Упр с погремушками». Р.Н.М. «Марш и бег» А. Александров	«Упр с погремушками». Р.Н.М. «Марш и бег» А. Александров
2-я мл.гр.					
Слушание	Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Воспитывать культуру поведения при встрече с музыкой	«В садик мы ходили» С. Юдина «Лошадка» Е.Тиличеева	«Ах вы, сени» Р.Н.М.	«Ах, вы сени» Р.Н.М.	«Ах, вы сени» Р.Н.М. «Наша погремушка» И. Арсеева

1-я мл.гр.	Формировать умение детей петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу взрослого, отчетливо произносить слова. Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельной песни на слог «баю-бай».	«Детский сад» А.Филиппенко(д.ср. гр.)	«Детский сад» А.Филиппенко(д.ср. гр.)	«Детский сад» А.Филиппенко(д.ср. гр.)	«Дождик» Н. Любарский
2-я мл.гр.					
1-я мл.гр. Пение	Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Птичка» «Баю-бай» М. Раухвергер	«Птичка» Т.Попатенко Показ иллюстрации «Воробей»	«Птичка» Т.Попатенко Показ иллюстрации «Воробей»	«Птичка» Показ иллюстрации «Воробей» М. Раухвергер
1-я мл.гр.	Формировать умение детей петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу взрослого, отчетливо произносить слова. Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельной песни на слог «баю-бай».	«Осень, осень» Н.Лукониной «Дождик» С. Коротаяева Рассматривание иллюстрации «Осень»	Упр.»Листики»С.Насу ленко «Осень, осень» Н.Лукониной «Дождик» С. Коротаяева Рассматривание иллюстрации «Осень»	Упр.»Листики»С.Нас уленко «Осень, осень» Н.Лукониной «Дождик» С.Коротаяева Рассматривание иллюстрации «Осень»	Упр. «Листики» «Осень, осень» Н.Лукониной «Дождик» С. Коротаяева Песен. т-во «Баю-бай»
Танец	Учить детей выполнять простейшие танцевальные движения по показу воспитателя (притопы одной ногой, кружение, хлопки)	«Маленькая полечка» Е.Тиличевой	«Маленькая полечка» Е.Тиличевой	«Маленькая полечка» Е.Тиличевой	«Маленькая полечка» Е.Тиличевой

1-я мл.гр. 2-я мл.	Учить отмечать в движении двухчастную форму музыкального произведения.	«Подружились» Т. Вилькорейская	«Подружились» Т. Вилькорейская	«Подружились» Т. Вилькорейская	«Подружились» Т. Вилькорейская
	Игра 1-я мл.гр. 2-я мл. гр.	Побуждать детей передавать простые игровые действия (летают птички, клюют зёрнышки). Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.	«Воробушки» И. Арсеева «Солнышко и дождик» М. Раухвергер	«Воробушки» И. Арсеева «Солнышко и дождик» М. Раухвергер	«Воробушки» И. Арсеева «Заинька-зайка» С. Насуленко
1-я мл. МДИ 2-я мл.	Учить различать звуки по высоте в пределах октавы.	«Птица и птенчики» Е.Тиличеева	«Птица и птенчики» Е.Тиличеева	«Птица и птенчики» Е.Тиличеева	
	Знакомить со звучанием музыкальных инструментов, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)	«Громко-тихо» Дудочка	Громко-тихо» Дудочка, металлофон	Громко-тихо» Барабан	«Громко-тихо» Барабан, металлофон
я областей	1.«Физическая культура». Формировать умение ритмично ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. 2.«Социально-коммуникативное». Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображённой на картинке птичке (воробей).				

1-я мл. 2-я мл.гр.	<p>1. «Физическое»: Формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</p> <p>2. «Познание»: Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов.</p> <p>3. «Социально-коммуникативное»: Развивать умение имитировать характерные действия персонажа (зайчик прыгает, греет лапки, прячется), передавать его эмоциональное состояние (мимикой, позой, жестом, движением) – зайчик боится, радуется, грустит.</p> <p>4.«Художественно - эстетическое»: Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту осенней природы изображённой на картине (рассматривание иллюстрации «Осень»)</p>
-----------------------	--

		Тема: «Осень»			
Дата:		18.09	21.09	25.09	29.09
	Программные задачи				
Муз-ритм, движение		«Вот как мы умеем» м.Е. Тиличевой	«Ноги и ножки» Т.Ломова «Вот как мы умеем» Е. Тиличева	«Вот как мы умеем» Е.Тиличевой «Ладочка» Р.Н.М.	«Ноги и ножки» Т.Ломова Формировать умение начинать и заканчивать движения под музыку Развивать чувство ритма. Формировать основные двигательные навыки- бег и ходьбу.

1-я мл.гр	Продолжать учить детей двигаться соответственно с двухчастной формой музыкального произведения, ориентироваться в пространстве.	«Гулять отдыхать» А.Красев (пр)	«Гулять отдыхать» А.Красев (пр)	«Гулять отдыхать» А.Красев (пр)	Упр с погремушками. Р.Н.М.(пр.с13)
2-я мл.гр.					
1-я мл. Служение	Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия музыкального произведения.	«Дождик» Г.Лобачев «Наша погремушка» И. Арсеева М.	«Дождик» Г.Лобачев «Наша погремушка» И. Арсеева	«Ах, вы сени» Р.Н.М.	«Дождик» Г.Лобачев
	Воспитывать отзывчивость на музыку грустного характера, желание слушать ее. Приобщать детей к инструментальной музыке.	«Грустный дождик» Д. Кабалевский Чтение стихотворения «Дождинки» (упражнения на артикуляцию)	«Грустный дождик» Д. Кабалевский Чтение стихотворения «Дождинки» (упражнения на артикуляцию)	«Грустный дождик» Д. Кабалевский Чтение стихотворения «Дождинки» (упражнения на артикуляцию)	«Грустный дождик» Д. Кабалевский Чтение стихотворения «Дождинки» (упражнения на артикуляцию)
2-я мл. гр					
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню.	«Птичка» М. Раухвергер	«Пти М. Раухвергерчка»	«Птичка» М. Раухвергер	«Птичка» М. Раухвергер

1-я мл. 2-я мл.гр.	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, петь в одном темпе, передавать характер песни (веселый, протяжный, напевный) Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельной песни на слог «баю-бай»	Упр.»Листики»С.Насуленко «Осень, осень» Н.Лукониной «Дождик» С. Коротаяева Песен. т-во «Баю-бай»	Упр.»Листики»С.Насуленко «Осень, осень» Н.Лукониной «Дождик» С. Коротаяева Песен. т-во «Баю-бай»	«Осенняя песенка» А. Александров	«Осенняя песенка» А. Александров
1-я мл. Танец	Продолжать формировать умение воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т.д.). выполнять движения в с предметами.	«Танец с листочками» Е.Тиличевой	«Танец с листочками» Т.Зарецкая	«Танец с листочками» Т.Зарецкая	«Танец с листочками» Т.Зарецкая
	Способствовать развитию навыков выразительной, эмоциональной передачи музыкального характера в соответствии с текстом.	Весёлая пляска «Осень наступила» (с зонтом) Т. Потапенко	Весёлая пляска «Осень наступила» (с зонтом) Т. Потапенко	«Пальчики-ручки» М. Раухвергер	«Пальчики-ручки» М. Раухвергер
2-я мл. Игра	Учить детей выполнять игровые действия в соответствии с текстом.	«Прятки» Т. Ломова	«Прятки» Т.Ломовой	«Прятки» Т.Ломовой	«Ой, летали птички» Нар.мел.

1-я мл.	Учить малышей выразительно передавать игровой образ, продолжать учить использовать в игре знакомые танцевальные движения (притопывание ног, кружение, хлопки в ладоши)	«Где, погремушки?» А. Александров	«Где, погремушки?» А. Александров	«Где, погремушки?» А. Александров	«Где, погремушки?» А. Александров
2-я мл.					
1-я мл. 2-я мл.	Интеграция областей	<p>1.«Познание» Формировать элементарные представления об осени (сезонных изменениях в природе, одежде людей). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>2.«Социально-коммуникативное» Учить детей выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой.</p> <p>1.«Познание»: Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов.</p>			

ОКТАБРЬ

Дата	2.10	9.10-	12.10. .	16.10	
	Программные задачи				
-ритм. движен	Учить выполнять движения в соответствии с 2-х частной формой произведения, развивать чувство ритма, формировать основные двигательные навыки.	«Гуляем и пляшем» М. Раухвергер «Зайчики» К.Черни «Тик-так»	«Гуляем и пляшем» М. Раухвергер «Зайчики» «Тик-так»	«Ай-да» Г.Ильина	«Ай-да» Г.Ильина

1-я мл. гр.	Развивать чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с 2-ч формой муз произведения, кружиться по одному, выполнять прямой галоп. Развивать координацию движений, умение соотносить речь и движение.	Кружение на шаге» Е.Аарене «Тик-так» пальч. Гимнастика	Кружение на шаге» Е.Аарене «Тик-так» пальч. Гимнастика	Кружение на шаге» Е.Аарене «Тик-так» пальч. Гимнастика	«Цок, цок, лошадка»Е.Тил ичеева(пр. «Мы платочки постираем»
2-я мл. гр.	Учить детей слушать музыку веселого и спокойного характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, знакомить с музыкальными жанрами – танцем, песней.	Русс.нар.плясовая. «Мишка» М. Раухвергер	«Колыбельная»	Русс.нар.плясовая.	«Колыбельная»
Пение	Развивать активность детей при подпевании и пении.	«Мишка» М. Картушина	«Мишка» М. Картушина	«Мишка» М. Картушина	«Мишка» М. Картушина

1-я мл. Танец	1-я мл.	Развивать певческие навыки — петь без напряжения, в одном темпе со всеми, отчетливо произносить слова, передавать характер песни, развивать желание допевать мелодию на слог «мяу» по образцу.	«Мяу»-песенное тв-во Е.Гомонова «Птичка» М. Раухвергер	«Мяу»-песенное тв-во Е.Гомонова «Птичка» М. Раухвергер	«Мяу»-песенное тв-во Е.Гомонова «Птичка» М. Раухвергер	«Мяу»-песенное тв-во Е.Гомонова «Птичка» М. Раухвергер
	2-я мл.	Продолжать учить детей выполнять простейшие танцевальные движения по показу взрослого (выставление ноги на каблук, хлопки в ладоши, кружение вокруг себя)	Р.Н.М. «Хлопки, фонарики, пружинки»	Р.Н.М. «Хлопки, фонарики, пружинки»	Р.Н.М. «Хлопки, фонарики, пружинки»	«Р.Н.М. «Хлопки, фонарики, пружинки»
1-я мл. Игры	2-я мл.	Продолжать учить отмечать в движении двухчастную форму музыкального произведения	Подружились» Вилькорейская	Подружились» Вилькорейская	Подружились» Вилькорейская	Подружились» Вилькорейская
	1-я мл.	Побуждать детей передавать простые игровые действия, способствовать созданию веселого настроения.	Петушок» Р.Н.М	Петушок» Р.Н.М	«Петушок» Р.Н.М	«Петушок» Р.Н.М
2-я мл.	1-я мл.	Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать внимание и выдержку. Иллюстрации	«Прятки» Р.Н.М.	«Прятки» Р.Н.М.	«Прогулка» Г. Свиридов	«Прогулка» Г. Свиридов

1-я мл. ДМИ	Познакомить со звучанием бубна, треугольника, приёмами игры на них.	Знакомство с бубном	Знакомство с треугольником (с25)	Бубен, треугольник	Бубен, треугольник
	Учить правилам изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо). Знакомить со звучанием музыкальных инструментов, замечать игры на них.	«Громко – тихо»	Металлофон, треугольник.	Металлофон, треугольник.	Металлофон, треугольник.
2-я мл.					
1-я мл. гр. Интеграция областей	1.«Физическая культура». Формировать умение легко прыгать на двух ногах. 2.«Социально-коммуникативное» . Развивать умение детей подражать голосу петушка. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке петушке.				
	1.«Социально-коммуникативное»: Формировать основы безопасности при игре на металлофоне, треугольнике. 2.«Речевое»: Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. (в песнях «Мяу», «Кис-кис-кис») 3.«Познание» Расширять представления детей о домашнем животном – коте. Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов.				
2-я мл. гр.					

Дата:	19.10	23.10	26.10	30.10
Программные задачи				

Муз-ритм. движен	Продолжать развивать умение различать 2-х ч. форму музыкального произведения. Формировать умение координировать свои движения с музыкой и текстом.	«Погуляем» И. Арсеева	«Погуляем» И. Арсеева	«Гуляем и пляшем» М. Раухвергер	«Гуляем и пляшем» М. Раухвергер
Слушание	Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия музыкального произведения.	«Из под дуба» Р.Н.М	«Из под дуба» Р.Н.М	«Из под дуба» Р.Н.М	«Мишка» М. Раухвергер
Пение	Продолжать развивать активность детей при подпевании и пении.	«Мишка» М.Картушина Рассматривание иллюстр.«Медведи». «Куры крыльями махали»Филиппенко	«Мишка» М.Картушина Рассматривание иллюстр.«Медведи». «Куры крыльями махали»Филиппенко	«Мишка» М.Картушина Рассматривание иллюстр.«Медведи». «Собачка» М. Раухвергер	«Мишка» М.Картушина «Собачка» М. Раухвергер
Танец	Продолжать формировать умение воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т.д.).	«Гопачек» Укр.Н.М обр. М. Раухвергера	«Гопачек» Укр.Н.М обр. М. Раухвергера	«Микита» Бел.Н.М обр. С. Полонского	«Пляска с платочками» Нем. плясовая.
Игра. ДМИ	Учить детей выполнять игровые действия в соответствии с текстом. Учить детей различать тембры музыкальных инструментов.	«Где же наши ручки?» Т. Ломова	«Где же наши ручки?» Т. Ломова	«Петушок» Р.Н.М Бубен, треугольник	«Петушок» Р.Н.М Бубен, треугольник

НОЯБРЬ

		Тема: «Мой дом»		
Дата		2.11	09.11	13.11
..				
	Программные задачи:			

Упражнения	Продолжать развивать умение различать 2-х ч. форму музыкального произведения. Менять движения с изменением характера музыки (быстро, медленно). Развивать мелкую моторику, умение координировать движения с музыкой и текстом.	«Погремушка, попляши» И. Арсеева	«Погремушка, попляши» И. Арсеева	«Погремушка, попляши» И. Арсеева
	Развивать чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с 2-ч формой музыкального произведения, кружиться по одному, выполнять прямой галоп.	«Цок, цок, лошадка» Е. Тиличеева «Мы платочки постираем»- пальчиковая гимнастика	«Цок, цок, лошадка» Е. Тиличеева «Мы платочки постираем»- пальчиковая гимнастика	«Марш» Е. Аарене «Тик-так»-пальч. гимнастика
1-я мл.гр.	Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия музыкального произведения	«Зайка» Р.Н.М	«Зайка» Р.Н.М	«Зайка» Р.Н.М
	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, знакомит с муз. жанрами-пьеса, песня.	«Колыбельная» С. Разаренова	«Колыбельная» С. Разаренова	«Вальс» Д.Кабалевский
1-я мл. Слушание				
2-я мл.гр				
Тение	Продолжать развивать активность детей при подпевании и пении.	«Где, Зайка» Обр. Е. Тиличеевой	«Лошадка» Е. Тиличеева	«Лошадка» Е. Тиличеева

1-я мл. 2-я мл.	Развивать певческие навыки — петь без напряжения, в одном темпе со всеми, отчетливо произносить слова, передавать характер песни, развивать желание допевать мелодию на слог «мяу» по образцу.	«В лесу» Ю.Слатов Рассматривание иллюстрации «Лес» «Лю-лю-бай» М. Раухвергер	«В лесу» Ю.Слатов Рассматривание иллюстрации «Лес» «Лю-лю-бай» М. Раухвергер	«В лесу» Ю.Слатов Рассматривание иллюстрации «Лес» «Лю-лю-бай» М. Раухвергер
1-я мл. Танец	Продолжать формировать умение воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т.д.).	Р.Н.М (по выбору) (хлопки, фонарики, пружинка)	Р.Н.М (по выбору) (хлопки, фонарики, пружинка)	Р.Н.М (по выбору) (хлопки, фонарики, пружинка)
	Продолжать учить отмечать в движении двухчастную форму музыкального произведения.	«Подружились» Т Вилькорейская	«Подружились» Т Вилькорейская	«Свободная пляска» р.н.м «Ах вы, сени»
Игра. ДМИ	Учить детей выполнять игровые действия в соответствии с текстом. Учить детей различать тембры музыкальных инструментов. Продолжать знакомить с правилами игры на них.	«Зайка серенький сидит» Р.Н.М	«Догонялки» Н. Александров	«Догонялки» Н. Александров

1-я мл.	<p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать внимание и выдержку. Стихотворение «Кто живёт на крыше» Развивать ритмический слух</p>	<p>«Игра с погремушками» Фин. Н.М</p> <p>МДИ «Кто как идёт»</p>	<p>«Игра с погремушками» Фин. Н.М</p> <p>МДИ «Кто как идёт»</p>	<p>«Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова</p> <p>МДИ «Кто как идёт»</p>
1-я мл. Интеграция областей	<p>1.«Социально-коммуникативное» Учить детей выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой. 2.Развивать гендерные представления (поют мальчики, поют девочки, мальчики играют на бубнах, девочки на треугольниках). 3.Формировать умения называть своё имя, говорить о себе в первом лице. 4.«Речевое». Учить детей внимательно слушать стихотворение, сопровождать чтение небольшого поэтического произведения (стихотворение «Зайка») игровыми действиями.</p>			
2-я мл.	<p>1.«Физическое»: Формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. 2. «Социально-коммуникативное» Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. 3.«Познание»: Знакомить с правилами поведения в природе (в лесу).</p>			

	Программные задачи	Тема: «Мой дом»		Тема: «Новогодний праздник»	
Дата :		16.11	20.11	23.11	27.11
	Программные задачи				
1-я мл. Упражнение	Продолжать развивать умение различать контрастные части музыки, координацию движений, расширять двигательный опыт, упражнять в прыжках на двух ногах.	«Упр. для рук» Укр, нар. мел. «Ножками затопали» М.Раухвергер	«Зайчики» М.Раухвергер	«Зайчики» М.Раухвергер	«Зайчики» М.Раухвергер
	Учить малышей начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкальным сопровождением. Упражнять в хлопках, ритмических постукиваниях ладошками. Выполнять образные движения (ходит медведь).	«Медвежата» М. Красева Пальчиковая гимнастика «Два медведя»	«Медвежата» М. Красева Пальчиковая гимнастика «Два медведя»	«Медвежата» М. Красева Пальчиковая гимнастика «Два медведя»	«Медвежата» М. Красева Пальчиковая гимнастика «Два медведя»
2-я мл. Слушание	Продолжать развивать умение внимательно слушать песни и пьесы разного характера. Понимать о ком (о чем) поется.	«Корова» М. Раухвергер	«Зима» П. Чайковский	«Зима» П. Чайковский	«Зима» П. Чайковский

1-я мл.	Развивать умение слушать и различать музыкальные произведения контрастного характера. Приучать слушать музыку музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки.	«Плясовая», рус. нар. мелодия;	«Плясовая», рус. нар. мелодия;	«Марш», муз. М. Журбина;	«Марш», муз. М. Журбина;
2-я мл.					
1-я мл. Пение	Учить детей подпевать повторяющиеся фразы, подстраиваясь к голосу, интонациям взрослого.	«Дождик» Р.Н.М. Обр. В. Фере	«Дождик» Р.Н.М. Обр. В. Фере	«Зима» М. Карасева	«Зима» М. Карасева
	Продолжать учить петь естественным голосом, в одном темпе. Дружно начинать пение после музыкального вступления. Учить допевать музыкальные фразы до конца.	Упр. «Ёлочка» «Зима» В. Карасева	Упр. «Ёлочка» «Зима» В. Карасева	Упр. «Ёлочка» «Зима» В. Карасева	Упр. «Ёлочка» «Зима» В. Карасева
1-я мл. Танец	Продолжать учить разнообразным элементам плясок, выполнять движения в соответствии с текстом.	«Полянка» Р.Н.М. Обр. В. Фере	«Зимняя пляска» М. Старокадомский	«Зимняя пляска» М. Старокадомский	«Зимняя пляска» М. Старокадомский
	Воспитывать у детей эмоциональное восприятие музыки, менять движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки. Продолжать учить выполнять движения с предметами.	«Пляска с погремушками» В. Антонова	«Пляска с погремушками» В. Антонова	«Пляска с погремушками» В. Антонова	«Пляска с погремушками» В. Антонова
2-я мл.					

1-я млИгра, ДМИ	Привлекать детей к участию в играх, выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом.	«Прятки с бубном» Р.Н.М	«Прятки с бубном» Р.Н.М	«Зайчики и лисичка» Г.Финаровский	«Зайчики и лисичка» Г.Финаровский
	Учить детей передавать характерные движения. Ориентироваться в пространстве. Продолжать знакомить с правилами игры на музыкальных инструментах (погремушка, треугольник, бубен, ложки). Формировать умение подыгрывать на ударных музыкальных инструментах.	«Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова Подыгрывание на музыкальных инструментах	«Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова Подыгрывание на музыкальных инструментах	«Жмурки с Мишкой» «Саночки» Ф. Флотова Подыгрывание на музыкальных инструментах	«Жмурки с Мишкой» «Саночки» Ф. Флотова Подыгрывание на музыкальных инструментах
Интеграция областей	2-я мл. «Познание» Формировать элементарные представления об сезонных изменениях в природе (скоро наступит зима, холодно на улице, выпал снег).				

ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

	Тема: «Новогодний праздник»			
Дата:	04.12	07.12	11.12	14.12
	Программные задачи			

1-я мл. Упражнение	Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия музыкального произведения. Учить выполнять движения легко, полётно.	«Летаем, как снежинки» (Этюд) Черни	«Летаем, как снежинки» (Этюд) Черни	«Летаем, как снежинки» (Этюд) Черни	«Большие сугробы»
	Развивать умение различать характер музыки, передавать его в движении. Развивать координацию движений, умение соотносить речь и движение.	«Весёлые ладошки» Е.Тиличевой Пальчиковая гимнастика «Ладошечка»	«Весёлые ладошки» Е.Тиличевой Пальчиковая гимнастика «Ладошечка»	Топотушки» М.Раухвергера	Топотушки» М.Раухвергера
2-я мл. гр.	Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия музыкального произведения. Понимать, о чём поётся в песне.	«Зима» Александрова	«Песенка снегурочки» М.Красева	«Песенка снегурочки» М.Красева	«Песенка снегурочки» М.Красева
	Развивать умение слушать и различать музыкальные произведения контрастного характера. Познакомить с тремя музыкальными жанрами (песне, танцем, маршем)	«Ласковая песенка» Раухвергера, «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Марш» Ю. Чичков	«Ласковая песенка» Раухвергера, «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Марш» Ю. Чичков	«Ласковая песенка» Раухвергера, «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Марш» Ю. Чичков	«Ласковая песенка» Раухвергера, «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Марш» Ю. Чичков
2-я мл. гр.					

1-я мл. Пение	Продолжать развивать активность детей при подпевании и пении.	Рассматривание иллюстрации «Зима» М.Картушина «Зимушка» М.Картушина «Дед Мороз»	Рассматривание иллюстрации «Зима» М.Картушина «Зимушка» М.Картушина «Дед Мороз»	Рассматривание иллюстрации «Зима» «Ёлочка» М. Красева «Зимушка»	Рассматривание иллюстрации «Зима» «Ёлочка» М. Красева «Дед Мороз»
	Учить ребят петь напевно, в одном темпе, весело, подвижно. Подстраиваясь к голосу педагога петь без сопровождения музыкального инструмента.	Упр. «Тише-тише» М. Скребкова «Дед Мороз»	Упр. «Тише-тише» М. Скребкова «Дед Мороз»	Упр. «Тише-тише» М. Скребкова «Дед Мороз»	Упр. «Тише-тише» М. Скребкова «Дед Мороз»
1-я мл. Танец	Продолжать формировать умение воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т.д.).	«Зимняя пляска» М.Старокадомский	«Зимняя пляска» М.Старокадомский	«Танец снежинок»	«Танец снежинок»
	Учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Учить согласовывать движения с текстом и музыкой	«Фонарики» Р. Рустамов	«Фонарики» Р. Рустамов	«Фонарики» Р. Рустамов	«Свободная пляска» Р.Н.М.
2-я мл.					
Игра. ДМИ	Учить детей выполнять игровые действия в соответствии с текстом, быть активными и самостоятельными. Ориентироваться в пространстве.	«Зайчики и лисичка» Г.Финаровский	«Зайчики и лисичка» Г.Финаровский	«Вот как мы играем» Р.Н.М (ложки)	«Вот как мы играем» Р.Н.М (ложки)

1-я мл.	Учить детей передавать в движении характер музыки. Развивать быстроту и ловкость движений. Игра на восприятие музыки. Развивать память, внимание.	Саночки» «Снеговик и дети» Чтение «Снеговик» «Что делает кукла?» (поёт, танцует, марширует)	Саночки» «Снеговик и дети» Чтение «Снеговик» «Что делает кукла?» (поёт, танцует, марширует)	Саночки» «Снеговик и дети» Чтение «Снеговик» «Что делает кукла?» (поёт, танцует, марширует)	«Дед Мороз, у тебя...» «Что делает кукла?» (поёт, танцует, марширует)
2-я мл.	<p>«Социально-коммуникативное» . Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на иллюстрации («Зима»).</p> <p>1.«Социально-коммуникативное» : Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</p> <p>2.«Речевое»: Воспитывать умение слушать новые стихи, следить за развитием действия. Учить повторять наиболее интересные, выразительные строки из прочитанного стихотворения, представляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы</p>				
	Тема: «Новогодний праздник»				
Дата:	18.12		21.12		25.12
	Программные задачи				

1-я мл. Упражнение	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение. Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги).	«Большие сугробы»	«Большие сугробы»	«Погуляем» И. Арсеева	«Погуляем» И. Арсеева
	Продолжать учить детей различать двухчастную форму музыкального произведения. Развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, координацию движений.	«Топотушки» М.Раухвергера Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»	«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»	«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»	«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»
2-я мл.					
1-я мл. Слушние	Вызывать радость от восприятия музыкального произведения. Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления.	«Песенка Снегурочки» М.Красева	«Ёлка» Т Попатенко Чтение стихотворения «Ёлочка».	«Ёлка» Т Попатенко Чтение стихотворения «Ёлочка».	«Ёлка» Т Попатенко Чтение стихотворения «Ёлочка».
	Учить детей воспринимать песню ласкового, нежного характера. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение слушать музыкальное произведение до конца.	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Продолжать активно приобщать малышей к пению несложной песенки, подстраиваясь к голосу взрослого.	«Ёлочка» Е. Тиличеева «Зимушка» М. Карасева	«Дед Мороз» Филиппенко «Ёлочка» Е. Тиличеева	«Дед Мороз» Филиппенко «Ёлочка» Е. Тиличеева	Повторить знакомые песни

1-я мл.	Учить петь активно, правильно передавать мелодию, смягчая концы музыкальных фраз. Продолжать учить петь с педагогом без музыкального сопровождения.	Упр. «Снежинки» «Ёлочка» М.Красева «Дед Мороз»	Упр. «Снежинки» «Ёлочка» М.Красева «Дед Мороз»	Упр. «Снежинки» «Ёлочка» М.Красева «Дед Мороз»	Упр. «Снежинки» «Ёлочка» М.Красева «Дед Мороз»
2-я мл.					
1-я мл. Танец	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения в парах, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т.д.).	«Гопачок» М Раухвергера	«Гопачок» М Раухвергера «Стуколка» Укр.Н.М	Хоровод «Дед Мороз» «Стуколка»	«Гопачок» М Раухвергера
2-я мл.	Учить менять движения в соответствии с частями музыки, заканчивать пляску точно с окончанием звучания, упражнять в ритмичных хлопках и кружении парами.	«Танец около ёлки» Р.Равина	«Танец около ёлки» Р.Равина	«Танец около ёлки» Р.Равина	«Елочные огоньки» Н.Китаевой
Игра. ДМИ	Продолжать учить детей менять движения с изменением характера музыки. Учить выполнять движения с предметом (снежок, погремушка).	«Вот как мы играем» Р.Н.М (ложки)	«Игра со снежками» Арсеева)	«Игра со снежками» Арсеева «Игра с погремушками»	«Игра со снежками» Арсеева «Игра с погремушками»

1-я мл. 2-я мл.	Учить детей передавать игровой образ в соответствии со словами, музыкой, выражать эмоциональное состояние через игровые действия Продолжать формировать умение подыгрывать на детских ударных INSTR.	«Дед Мороз, у тебя...» Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля Из-под дуба» р.н.м.	«Дед Мороз, у тебя...» Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля Из-под дуба» р.н.м.	«Дед Мороз, у тебя...» Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля Из-под дуба» р.н.м.	«Дед Мороз, у тебя...» Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля Из-под дуба» р.н.м.
	<p>1-я Интеграция областей</p> <p>1. «Речевое». Учить детей внимательно слушать стихотворение, сопровождать чтение небольшого поэтического произведения (стихотворение «Ёлочка») игровыми действиями. 2.«Познание» Продолжать формировать элементарные представления об сезонных изменениях в природе (наступила зима, на улице мороз, идёт снег), одежде людей; о Новомоднем празднике.</p> <p>2-я мл. гр.</p> <p>1.«Физическое»: Формировать умение строиться в круг, находить своё место при построениях (из круга в рассыпную и обратно) в хороводе. 2.«Социально-коммуникативное»»: Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки птиц и животных) и атрибутами как внешними символами роли (в игра «Зимняя прогулка»). 3.«Познание»: Знакомить с театром через игру-драматизацию «Зимняя прогулка» (распределение ролей, постановка сюжета)</p>				

ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

	Тема: «Зима»						
Дата:	08.01	11.01	15.01	18.01	22..01	26.01	

	Программные задачи						
1-я мл.гр. Упражнение	<p>Побуждать малышей двигаться по кругу, держась за руки. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Побуждать детей передавать ритм ходьбы, бега (вместе с воспитателем).</p>	<p>«Маленький хоровод» М.Раухвергера «Погремушка, попляши» И. Арсеева</p>	<p>«Маленький хоровод» М.Раухвергера</p>	<p>«Выше-ниже» Нищева</p>	<p>«Выше-ниже» Нищева</p>	<p>Упражнение «Снег-снежок» Картушиной</p>	<p>Упражнение «Снег-снежок» Картушиной</p>
	<p>Продолжать учить детей различать двухчастную форму музыкального произведения. Развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, координацию движений</p>	<p>«Топотушки» М.Раухвергера Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»</p>	<p>«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»</p>	<p>«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»</p>	<p>«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»</p>	<p>«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»</p>	<p>«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёвой Пальчиковая гимнастика «Пляшут пальчики»</p>
2-я мл.гр							
Слушание музыки	<p>Продолжать развивать интерес к музыке, желание слушать песни разного характера, понимать о чём поётся. Учить детей слушать пьесу спокойного характера, весёлую песню. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>«Зимнее утро» П.Чайковского</p>	<p>«Зимнее утро» П.Чайковского</p>	<p>«Зима» В.Карасёвой Рассматривание иллюстрации «Зима».</p>	<p>«Зима» В.Карасёвой Рассматривание иллюстрации «Зима»</p>	<p>«Догонялки» Александровой Рассматривание иллюстр. «На снежной горке»</p>	<p>«Догонялки» Александровой Рассматривание иллюстр. «На снежной горке»</p>

1-я мл.	Учить детей воспринимать песню ласкового, нежного характера. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение слушать музыкальное произведение до конца.	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко	«Белые снежинки» Насуленко
2-я мл.							
1-я мл. Пение	Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова. Развивать умение подпевать фразы в песне. Постепенно приучать к сольному пению.	«Колыбельная» М. Красева	«Колыбельная» » М. Красева	«Колыбельная» » М. Красева	«Где ты, заяка» Е.Тиличевой	«Где ты, заяка» Е.Тиличевой	«Где ты, заяка» Е.Тиличевой
	Учить петь активно, правильно передавать мелодию, смягчая концы музыкальных фраз. Продолжать учить петь с педагогом без музыкального сопровождения.	Упр. «Снежинки» «Ёлочка» М.Красева «Дед Мороз»	Упр. «Снежинки» «Ёлочка» М.Красева «Дед Мороз»	Упр. «Снежинки» «Зимушка красавицы» Картушиной	Упр. «Снежинки» «Зимушка красавицы» Картушиной	Упр. «Снежинки» «Зимушка красавицы» Картушиной	«Елочные огоньки» Н.Китаевой
Танцы, пляски	Учить детей выполнять простейшие танцевальные движения по показу воспитателя под веселую музыку. Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Соотносить движения с текстом	«Стуколка» Е.Тиличевой	«Стуколка» Е.Тиличевой	«Поссорились -помирились» Р.н.м.	«Поссорились -помирились» Р.н.м.	«Юрочка» Бел.Н.М	«Юрочка» Бел.Н.М Обр. А.Александрова

1-я мл.гр.Хороводы	Учить менять движения в соответствии с частями музыки, заканчивать пляску точно с окончанием звучания, упражнять в ритмичных хлопках и кружении парами.	«Танец около ёлки» Р.Равина	«Танец около ёлки» Р.Равина «Елочные огоньки» Н.Китаевой	«Танец около ёлки» Р.Равина «Елочные огоньки» Н.Китаевой	«Елочные огоньки» Н.Китаевой	«Елочные огоньки» Н.Китаевой	«Елочные огоньки» Н.Китаевой
2-я мл. гр							
1\я мл.гр.Игры, ДМИ	Побуждать детей передавать простые игровые действия. Развивать творческую активность. Менять движения с изменением характера музыки. Продолжать учить выполнять движения с предметом (платочек).	«Игра с мишкой» (медведь – игрушка)	«Игра с мишкой» (медведь – игрушка)	«Игра с мишкой» (медведь – игрушка)	«Весёлый платочек» В.Агафонникова	«Весёлый платочек» В.Агафонникова	«Весёлый платочек» В.Агафонникова
2-я мл. гр.	Учить детей передавать игровой образ в соответствии со словами, музыкой, выразить эмоциональное состояние через игровые действия	«Дед Мороз, у тебя...» Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля	Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля	Игра-драматизация «Зимняя прогулка» И.Пахельбуля	Игра-драматизация «Зимняя прогулка»	Игра-драматизация «Зимняя прогулка»	Игра-драматизация «Зимняя прогулка»
астей	1.«Социально-коммуникативное». Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками (медведь). 2.«Познание»: Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей зимой (медведь, заяц)						

1-я мл.	1.«Физическое»: Формировать умение строиться в круг, находить своё место при построениях (из круга в рассыпную и обратно) в хороводе.
2-я мл. гр.	2.«Социально-коммуникативное»: Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки птиц и животных) и атрибутами как внешними символами роли (в игра «Зимняя прогулка»). 3.«Познание»: Знакомить с театром через игру-драматизацию «Зимняя прогулка» (распределение ролей, постановка сюжета)

ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

		Тема: «Мамин день»			
Дата		1.02	5.02	08.02	12.02
	Программные задачи				
1-я мл. гр. Упражнения	Развивать умение передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, закреплять имеющиеся у детей навыки, развивать координацию движений.	«Ходим-бегаем» Е.Тиличевой Ритмическое упражнение «Мой папа»	«Ходим-бегаем» Е.Тиличевой «Поезд» Л.Банниковой Ритмическое упражнение «Мой папа»	«Ходим-бегаем» Е.Тиличевой «Поезд» Л.Банниковой Ритмическое упражнение «Мой папа»	«Поезд» Л.Банниковой Ритмическое упражнение «Мой папа»
	.Учить детей реагировать на начало и окончание звучания, развивать умение легко бегать, упражнять в легких прыжках. Ритмично ходить по кругу	«Мы – физкультурники» Т.Ломовой	«Мы – физкультурники» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Пальчики шагают»	«Мы – физкультурники» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Пальчики шагают»	«Спокойная ходьба и прыжки» М.Раухвергера Пальчиковая гимнастика «Пальчики шагают»
2-я мл. гр. пение музыки	Учить малышей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие.	«Марш и бег» Е. Тиличева	«Самолёт» Е.Тиличевой	«Самолёт» Е.Тиличевой	«Самолёт» Е.Тиличевой

1-я мл.	Формировать у детей умение слушать быструю, бодрую музыку, привлекать внимание к изобразительности в песне. Побуждать детей узнавать знакомые произведения	«Наша родина сильна» Л. Компанеев Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению. Рассказывать детям о понятных им военных профессиях	«Наша родина сильна» Л. Компанеев Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению. Рассказывать детям о понятных им военных профессиях	«Наша родина сильна» Л. Компанеев Рассматривание иллюстраций к музык. произведению. Рассказывать детям о понятных им военных профессиях	«Марш» Ю. Чичкова Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению
1-я мл. гр. Пение	Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.	«Идёт коза рогатая» обр. А. Гречанинова Рассматривание картинки «Веселая коза, сердитая коза»	«Идёт коза рогатая» обр. А. Гречанинова Рассматривание картинки «Веселая коза, сердитая коза»	«Идёт коза рогатая» обр. А. Гречанинова Рассматривание картинки «Веселая коза, сердитая коза»	«Идёт коза рогатая» обр. А. Гречанинова
2-я мл. гр. Пение	Учить малышей петь бодро, правильно передавая мелодию, отчетливо выговаривая слова.	«Прокати, лошадка, нас» В. Агафонникова Упр. «Я иду с цветами» Е. Тиличеева	«Прокати, лошадка, нас» В. Агафонникова Упр. «Я иду с цветами» Е. Тиличеева	«Прокати, лошадка, нас» В. Агафонникова Упр. «Я иду с цветами» Е. Тиличеева	«Ах, какая мама» Т. Попатенко «Бабушка моя» Т. Попатенко
Пляски	Побуждать малышей непринужденно, самостоятельно исполнять пляски, передавая правильно ритм, развивать мелкую моторику, внимание.	«Ай-да» В. Верховинца	«Ай-да» В. Верховинца	«Ай-да» В. Верховинца	«Пляска с платочками» Е. Тиличеевой

1-я мл. Хороводы	Развивать координацию движений, учить детей имитировать игру на гармошке, дудочке, двигаться по кругу парами, упражнять в притопах.	«По улице мостовой» Р.Н.М.	«По улице мостовой» Р.Н.М.	«Плясовая» Л. Бернова	«Плясовая» Л. Бернова
2-я мл.					
1-я мл. Игры	Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.	«Разбудим Таню» В.Агафонникова (персонаж – кукла Таня)	«Разбудим Таню» В.Агафонникова (персонаж – кукла Таня)	«Разбудим Таню» В.Агафонникова (персонаж – кукла Таня)	«Догони нас, мишка» В.Агафонникова
2-я мл. гр	Развивать умение выполнять простейшие движения с флажками. Реагировать на окончание звучания музыки. Развивать тембровый и динамический слух.	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера «Колокольчики»	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера «Колокольчики»	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера «Колокольчики»	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера «Колокольчики»
	1.«Социально-коммуникативное» Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами (кукла Таня). 2.Формировать первичные гендерные представления. Формировать уважительное отношение к маме, бабушке.				

2-я мл. гр.	1-я	<p>1. «Социально-коммуникативное»: Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Формировать первичные гендерные представления. Формировать уважительное отношение к отцу, бабушке, маме, бабушке.</p> <p>2. «Познание» Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, осязаемыми свойствами предметов («Игра с цветными флажками»)</p>
-------------	-----	---

		Тема: «Мамин день»		
Дата:		15.02	19.02	22.02-26.02
		Программные задачи		
1-я мл. гр. Упражнения	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве.	«Поезд» Л.Банниковой	«Воротики» М.Раухвергера	«Воротики» М.Раухвергера
	Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Учить ходить в умеренном темпе под музыку. Способствовать развитию навыка выразительной передачи образа (птичка)	«Спокойная ходьба» М.Раухвергера	«Спокойная ходьба» М.Раухвергера Пальчиковая гимнастика «Воробушек»	«Птички летают» Л. Банникова
вание музыки	Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание.	«Самолёт» Е.Тиличевой	«Ах, какая мама» Е.Арсеева Рассматривание иллюстраций с изображением мамы с ребёнком.	«Ах, какая мама» Е.Арсеева Рассматривание иллюстраций с изображением мамы с ребёнком.

1-я мл. гр.	Продолжать знакомить с музыкальными жанрами – «марш», «песня». Приучать слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки.	«Марш» Ю.Чичкова	«Марш» Ю.Чичкова	«Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой
2-я мл. гр.				
Пение	Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.	«Пирожки» А. Филиппенко	«Пирожки» А. Филиппенко	«Пирожки» А. Филиппенко

1-я мл 2-я мл. гр.	Развивать желание детей петь , учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.	Упр. «Мамочка» «Маме в день 8 марта» Е. Тиличеева	Упр. «Мамочка» «Маме в день 8 марта» Е. Тиличеева	Упр. «Петушок» «Маме в день 8 марта» Тиличеева
-----------------------	--	---	---	--

хороводы Танцы, пляски,	Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, менять движения с изменением содержания песни.	«Пляска с платочками» Е.Тиличеевой	«Пляска с платочками» Е.Тиличеевой	«Ай-да» В.Верховинца
	Формировать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Реагировать на начало музыки и её окончание. Двигаться под музыку ритмично, и согласно темпу. В хороводе выполнять все движения согласованно, ориентироваться в пространстве.	«Танец с куклами» Укр. Н.М. обр. Н. Лысенко	«Танец с куклами» Укр. Н.М. обр. Н. Лысенко	«Танец с куклами» Укр. Н.М. обр. Н. Лысенко
1-я мл. Игры	Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.	«Догони нас, мишка» В.Агафонникова	«Догони нас, мишка» В.Агафонникова	«Догони нас, мишка» В.Агафонникова
	Развивать умение выполнять простейшие движения с флажками. Реагировать на окончание звучания музыки. Продолжать формировать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера «Марш» Ю.Чичкова (Барабан, ритм. палочки)	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера «Марш» Ю.Чичкова (Барабан, ритм. палочки)	«Игра с цветными флажками» М.Раухвергера Русская народная мелодия
2-я мл. областей	«Социально-коммуникативное» Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой природы: рычит мишка, чирикают воробьи), подражать движениям животных и птиц под музыку, Формировать первичные гендерные представления. Формировать уважительное отношение к маме, бабушке.			

1-я мл. гр.	<p>1. «Физическое» Формировать умение строиться в круг, находить своё место при построениях (из круга в рассыпную и обратно) в хороводе.</p> <p>2. «Познание» Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, осязаемыми свойствами предметов («Игра с цветными флажками»).</p> <p>3. Социально-коммуникативное» Формировать первичные гендерные представления. Формировать уважительное отношение к отцу, бабушке, маме, бабушке.</p>
2-я мл.гр.	

МАРТ МЕСЯЦ

		Тема: «Мамин день»		Тема: «Народная игрушка»	
Дата:		1.03	5.03	12.03	15.03
	Программные задачи				
1-я мл.гр. Упражнения	Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений	«Ноги и ножки» В.Агафонникова	«Ноги и ножки» В.Агафонникова	«Ноги и ножки» В.Агафонникова	«Пружинка» В.Агафонникова
	Учить детей передавать характерные действия игрового образа, различать двухчастную форму музыкального произведения.	«Птички» Л.Банникова «Автомобиль» М.Раухвергера Пальчиковая игра « В гости»	«Автомобиль» М.Раухвергера Пальчиковая игра « В гости»	«Автомобиль» М.Раухвергера Пальчиковая игра « В гости»	«Плавные руки» Юрова Пальчиковая игра « В гости»
2-я мл.гр.					

1-я мл.гр. Слушание музыки	Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие.	«Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко	«Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко	«Матрёшки» М.Иорданского Рассматривание игрушки – Матрёшки. Чтение потешки «Матрёшечка»	«Матрёшки» М.Иорданского Рассматривание игрушки – Матрёшки. Чтение потешки «Матрёшечка»
	Учить детей воспринимать пьесы радостного, веселого и спокойного характера.	«Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой	«Зайчик» Л.Лядовой Рассматривание иллюстраций к музык. произведению.	«Зайчик» Л.Лядовой Рассматривание иллюстраций к муз. произведению.	«Зайчик» Л.Лядовой «Медведь» Е.Тиличевой
2-я мл.гр					
Пение	Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.	«Кто нас крепко любит» И.Арсеева	«Кто нас крепко любит» И.Арсеева «Вот какие мы большие» Е.Тиличевой	«Вот какие мы большие» Е.Тиличевой «Петушок» р.н.п.	«Вот какие мы большие» Е.Тиличевой «Петушок» р.н.п.

1-я мл.	Учить детей передавать игровой образ в соответствии со словами, музыкой, выражать эмоциональное состояние через игровые действия. Развивать звуковысотный слух	Игра с пением «Зайка, выходи» Е. Тиличевой МДИ «Весёлые матрёшки»	Игра с пением «Зайка, выходи» Е. Тиличевой МДИ «Весёлые матрёшки»	Игра с пением «Зайка, выходи» Е. Тиличевой МДИ «Весёлые матрёшки»	«Игра с колокольчиками» В. Витлина МДИ «Весёлые матрёшки»
Интеграция областей	<p>1. «Художественно-эстетическое». Продолжать знакомить детей с народной игрушкой (Матрёшка). Обращать внимание на характер игрушки (весёлая, забавная и др.), её форму, цвет. Знакомить с устным народным творчеством (потешки)</p> <p>2. «Социально-коммуникативное». Развивать умение детей подражать голосу кошки, воробья.</p>				
1-я мл. гр.	<p>1. Социально-коммуникативное : Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</p> <p>2. «Речевое»: Воспитывать умение слушать новые стихи, следить за развитием действия. Учить повторять наиболее интересные, выразительные строки из прочитанного стихотворения, представляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>4. «Художественно-эстетическое». Знакомить детей с народной игрушкой Матрёшкой. Обращать внимание на характер игрушки (весёлая, забавная и др.), её форму, цвет.</p>				
2-я мл. гр.					

МАРТ МЕСЯЦ

		Тема: «Народная игрушка»			
Дата:		19.03	22.03	26.03	29.03
	Программные задачи				
празднике	Продолжать развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений	«Пружинка» В. Агафонникова	«Пружинка» В. Агафонникова	«В лесу» (гуляем – отдыхаем) В. Агафонникова	«В лесу» (гуляем – отдыхаем) В. Агафонникова

1-я мл.гр	Учить малышей начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкальным сопровождением. Упражнять в хлопках, ритмических постукиваниях ладошками. Выполнять образные движения (скачет лошадка).	«Плавные руки» Юрова Пальчиковая гимнастика «Облака»	«Плавные руки» Юрова Пальчиковая гимнастика «Облака»	«Цок-цок, лошадка» Е.Тиличевой	«Цок-цок, лошадка» Е.Тиличевой
1-я мл. гр Слушание	Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов.	«Матрёшки» М.Иорданского Рассматривание игрушки – Матрёшки. Чтение потешки «Матрёшечка»	«Матрёшки» М.Иорданского Рассматривание игрушки – Матрёшки. Чтение потешки «Матрёшечка»	«Полянка» р.н.м. (Петрушка танцует) Рассматривание игрушки – Петрушка.	«Полянка» р.н.м. (Петрушка танцует) Рассматривание игрушки – Петрушка
	Развивать умение слушать и различать музыкальные произведения контрастного характера. Стихотворение «Я на лошади скачу», «Всадник»	«Воробей» А. Руббах	«Игра в лошадки» Чайковского Игра голосом «Цок-цок»	«Игра в лошадки» Чайковского Игра голосом «Цок-цок»	«Игра в лошадки» Чайковского Игра голосом «Цок-цок»
2-я мл. гр Пение	Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.	«Вот какие мы большие» Е.Тиличевой «Кошечка» В. Витлина	«Игрушки» Е.Тиличевой «Кошечка» В. Витлина	«Игрушки» Е.Тиличевой «Вот какие мы большие» Е.Тиличевой	«Игрушки» Е.Тиличевой «Петушок» р.н.п.

1-я мл. гр.	Учит владеть силой голоса. Повышать и понижать звучание голоса не напрягая голосовых связок. Продолжать учить петь естественным голосом, в одном темпе. Дружно начинать пение после музыкального вступления.	Упр. Тише, тише» М.Скребковой «Зима прошла» Н. Метлов Пес. т-во «Как тебя зовут?» «Матрёшечки»	Упр. Тише, тише» М.Скребковой Пес. т-во «Как тебя зовут?» «Зима прошла» Н. Метлов	Упр. Тише, тише» М.Скребковой Пес. т-во «Как тебя зовут?» «Прокати, лошадка нас» В.Агафонникова	Упр. Тише, тише» М.Скребковой «Прокати, лошадка нас» Агафонникова
2-я мл. гр.					
1-я мл. Танец	Побуждать малышей самостоятельно танцевать знакомые пляски, выполнять движения в соответствии с текстом.	«Танец с игрушками» А.Ануфриевой	«Танец с игрушками» А.Ануфриевой	«Каблuchок» р.н.п.	«Каблuchок» р.н.п.
1-я мл.	Воспитывать у детей эмоциональное восприятие музыки, менять движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.	«Парный танец» Р.н.м.	«Парный танец» Р.н.м.	«Парный танец» Р.н.м.	Свободная пляска с матрёшками
2-я мл. гр.					
Игра. ДМИ	Привлекать детей к участию в играх. Продолжать учить детей ориентироваться в игровой ситуации, передавать образы персонажей.	«Воробушки и Бобик»	«Воробушки и Бобик» «Прятки с платком» р.н.м.	«Прятки с зайкой» р.н.м.	«Прятки с зайкой» р.н.м.

1-я мл. гр.	Учить детей передавать характерные движения. Ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с текстом песни. Продолжать развивать звуковысотный слух	«Игра с колокольчиками» В.Витлина МДИ «Весёлые матрёшки»	«Игра с колокольчиками» В.Витлина МДИ «Весёлые матрёшки»	«Кто ловкий?» Т. Ломовой МДИ «Весёлые матрёшки»	«Кто ловкий?» Т. Ломовой МДИ «Весёлые матрёшки»
2-я мл. гр.					
Интеграция областей	<p>1.«Художественно - эстетическое». Продолжать знакомить детей с народными игрушками (Матрёшка и Петрушка). Обращать внимание на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цвет.</p> <p>2.«Социально-коммуникативное» Содействовать желанию детей самостоятельно выбрать игрушки для танца.</p>				
1-я мл.	<p>1. «Речевое» : Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие.</p> <p>2. «Художественно-эстетическое». Продолжать знакомить детей с народной игрушкой Матрёшкой. Обращать внимание на характер игрушки (весёлая, забавная и др.), её форму, цвет.</p> <p>3. «Познание» Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, осязаемыми свойствами предметов (народная игрушка Матрёшка).</p>				
2-я мл. гр.					

АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

		Тема: «Весна»			
Дата:		2.04	5.04	9.04	12.04

Программные задачи					
1-я мл. гр. Упражнения	Учить детей ритмично ходить вперед и назад под музыку, начинать движения с началом музыки и завершать с её окончанием, развивать координацию движения.	«Воробушки» И.Арсеева	«Воробушки» И.Арсеева	«Воробушки» И.Арсеева	«Марш и бег» Е.Тиличевой
	Упражнять детей в выполнении прямого галопа, ритмичной ходьбе, легком беге. Ориентироваться в пространстве. Следить за осанкой.	«Смело идти и прятаться» И. Беркович	«Цок-цок, лошадка» Е.Тиличевой «Смело идти и прятаться» И. Беркович	«Смело идти и прятаться» И. Беркович	«Смело идти и прятаться» И. Беркович
2-я мл. гр.					
1-я мл. гр. 2-я мл. гр. Слушание музыки	Приобщать детей к слушанию песни изобразительного характера. Понимать о чём поётся в песни и эмоционально реагировать на содержание.	«Птица и птенчики» Е.Тиличевой Рассматривание иллюстрации «Птица и птенчики».	«Птица и птенчики» Е.Тиличевой Рассматривание иллюстрации «Птица и птенчики».	«Птица и птенчики» Е.Тиличевой Рассматривание иллюстрации «Птица и птенчики».	«Утро» Г. Гриневич
	Учить детей воспринимать пьесы изобразительного характера. Учить высказываться об их характере, сравнивать	«Весною» С.Майкапара	«Весною» С.Майкапара	«Весною» С.Майкапара	«Весною» С.Майкапара

Пение	Учить детей петь вместе с взрослыми, правильно и интонируя простые мелодии. Приучать к сольному пению.	«Колокольчик» И. Арсеев	«Колокольчик» И. Арсеев	«Кря-кря» И. Арсеев	«Кря-кря» И. Арсеев
	Учить петь активно, протяжно, бодро, весело, слажено по темпу, отчетливо произносить слова. Приучать к сольному пению.	Упр. «Ах ты котенька-коток» р.н.п. «Прокати, лошадка нас»	Упр.«Ах ты котенька» «Игра с лошадкой» И.Кишко	Упр.«Ах ты котенька» «Игра с лошадкой»	Упр.«Ах ты котенька» «Игра с лошадкой» «Дождик» р.н.п.
1-я мл.2-я мл. гр	Способствовать развитию выразительности движений, воспитывать внимание, умение выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки.	«Танец с игрушками» А.Ануфриевой	«Танец с игрушками» А.Ануфриевой	«Певучая пляска» Е. Тиличевой	«Певучая пляска» Е. Тиличевой
		Помогать малышам, передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, упражнять в ходьбе парами по кругу. Кружится в заданном направлении.	«Сапожки» Т.Ломовой	«Сапожки» Т.Ломовой	«Сапожки» Т.Ломовой
1-я мл. гр. Танцы, хороводы					
2-я мл. гр.					
Игры	Развивать основные навыки движения под музыку, чувство ритма, умение выполнять самостоятельные движения под музыку в соответствии с текстом.	«Догонялки» Н.Александровой	«Догонялки» Н.Александровой	«Догонялки» Н.Александровой	«Прятки с платочком»

1-я мл. гр.	Закреплять имеющиеся двигательные навыки. Реагировать на начало и конец звучания музыкальных частей. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающий характер изображаемых птиц. Продолжать формировать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	«Птички и машины» Т.Ломовой	«Птички и машины» Т.Ломовой	«Птички и машины» Т.Ломовой	«Птички и машины» Т.Ломовой
2-я мл. гр.		«Архангельская мелодия» р.н.м.	«Архангельская мелодия» р.н.м.	«Архангельская мелодия» р.н.м.	«Архангельская мелодия» р.н.м.

1-я мл. Интеграция областей	1.«Социально-коммуникативное» Упражнять детей в правильном воспроизведении звукоподражаний (птичка, птенчики, кошка). Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.
	2.«Художественно-эстетическое». Рассматривать с детьми иллюстрации к музыкальным произведениям. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию иллюстраций, картинок.
1-я мл. Интеграция областей	3.«Познание»: Формировать элементарные познания о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей). Знакомить с поведением птиц весной.
	1.«Физическое», «Здоровье». Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях стоя, в движении (танец), при выполнении упражнений (прямой галоп, лёгкий бег, ходьба).
1-я мл. Интеграция областей	2. «Художественно-эстетическое»: Обогащать музыкальное восприятие детей с помощью рассматривания иллюстраций к музыкальным произведениям «Резвушка» и «Капризуля»

		Тема: «Весна»			
Дата		16.04	19.04	23.04	26.04-30.04
	Программные задачи				
Задание	Формировать навыки ритмичной ходьбы, лёгкого бега, развивать слуховое внимание.	«Марш и бег» Е.Тиличевой	«Козлятки» Е.Макшанцевой	«Козлятки» Е.Макшанцевой	«Козлятки» Е.Макшанцевой

1-я мл. гр.	Упражнять детей в выполнении прямого галопа, ритмичной ходьбе, легком беге. Ориентироваться в пространстве. Следить за осанкой	«Топотушки» М.Раухвергера	«Топотушки» М.Раухвергер Пальчиковая гимнастика «Листочки»	«Топотушки» М.Раухвергера Пальчиковая гимнастика «Листочки»	«Топотушки» М.Раухвергера Пальчиковая гимнастика «Листочки»
2-я мл. гр.					
1-я мл. гр. Слушание	Вызывать радость от восприятия музыкального произведения. Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления.	«Полянка» р.н.м. обр. Г.Фрида	«Полянка» р.н.м. обр. Г.Фрида	«Весна пришла» Е.Петряшевой	«Весна пришла» Е.Петряшевой
	Учить детей воспринимать пьесы изобразительного характера. Учить высказываться об их характере.	«Весною» С.Майкапара Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению,	«Весною» С.Майкапара Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению, чтение стихотворений.	«Весною» С.Майкапара Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению,	«Воробей» А.Руббах Рассматривание иллюстраций к муз. произведению,
2-я мл. гр.					
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Продолжать активно приобщать малышей к пению несложной песенки, подстраиваясь к голосу взрослого.	«Баю» М.Раухвергера «Капельки» Герчик Чтение стихотворения «Капельки»	«Баю» М.Раухвергера «Цыплята» А.Филиппенко «Капельки» Герчик Чтение стихотворения «Капельки»	«Цыплята» А.Филиппенко «Капельки» Герчик Чтение стихотворения «Капельки»	«Цыплята» А. Филиппенко «Капельки» Герчик Чтение стихотворения «Капельки»

1-я мл. гр.	Вспоминать песни по музыкальному вступлению, развивать музыкальную память. Учить петь активно, весело, слажено по темпу, отчетливо произносить слова. Приучать к сольному пению.	Упр. «Гуси» Н.Метлова «Дождик» р.н.п. «Это май» М.Чарной	Упр. «Гуси» Н.Метлова «Это май» М.Чарной «Воробей» В.Герчик	Упр. «Гуси» Н.Метлова «Это май» М.Чарной «Воробей» В.Герчик	Упр. «Гуси» Н.Метлова «Это май» М.Чарной «Воробей» В.Герчик
2-я мл. гр.					
1-я мл. гр. Танец	Побуждать малышей самостоятельно танцевать знакомые пляски, выполнять движения в соответствии со сменой характера звучания музыки.	«Микита» бел.н.м. обр. С.Полонского	«Микита» бел.н.м. обр. С.Полонского	«Микита» бел.н.м. обр. С.Полонского	«Ленточки»
1-я мл. гр.	Помогать малышам, передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, упражнять в ходьбе парами по кругу.	«Греет солнышко теплее» Т.Вилькорейской	«Греет солнышко теплее» Т.Вилькорейской	«Хлопаем в ладоши» В.Витлина	«Хлопаем в ладоши» В.Витлина
2-я мл. гр.					
1-я мл. гр. Игры. ДМ	Менять движения с изменением характера музыки. Ориентироваться в пространстве. Совершенствовать умения выполнять движения с предметом (платочек).	«Прятки с платочком»	«В лесу» В.Верховинца	«В лесу» В.Верховинца	«В лесу» В.Верховинца
1-я мл. гр.	Закреплять имеющиеся двигательные навыки. Согласовывать движения согласно тексту. Продолжать развивать звуковысотный слух.	«Птички и машины» Т.Ломовой «Три медведя»	«Карусель» Т.Ломовой «Три медведя»	«Карусель» Т.Ломовой «Три медведя»	«Карусель» Т.Ломовой «Три медведя»

1-я мл. гр. Интеграция областей	<p>1.«Речевое». Учить детей внимательно слушать стихотворение, сопровождать чтение небольшого поэтического произведения (стихотворение «Капельки») игровыми действиями.</p> <p>2.«Познание» Продолжать формировать элементарные представления об сезонных изменениях в природе (наступила весна, на улице стало теплее, тает снег). Продолжать знакомит с некоторыми особенностями поведения зверей и птиц весной в лесу.</p>
	<p>1. «Речевое»: Воспитывать умение слушать новые стихи, следить за развитием действия.</p> <p>2. «Художественно-эстетическое»: Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту летней природы изображённой на картине (рассматривание иллюстрации к музыкальному произведению «Весною»).</p>
2-я мл. гр.	

МАЙ МЕСЯЦ

		Тема: «Лето»					
Дата:		03.05.-7.05	10.05	14.05	17.05	21.05	24.05-28.05
Программные задачи							
1-я мл.гр.Упражнения	Способствовать развитию образности движений под музыку соответствующего характера. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (притопы, хлопки, топотушки).	«Мишка ходит в гости» Е.Тиличевой	«Мишка ходит в гости» Е.Тиличевой «	«Мишка ходит в гости» Е.Тиличевой «Разминка» Е.Макшанцевой	«Мишка ходит в гости» Е.Тиличевой «Разминка» Е.Макшанцевой	«Жуки» В.Витлина	«Жуки» В.Витлина «Разминка» Е.Макшанцевой

	Развивать координацию движений, добиваться выразительности, ритмичности, исполнения движений. Учить действовать с предметом в паре.	«Перекатывани е мяча» («Вальс-шутка» Д.Щостаковича	«Перекатывани е мяча» («Вальс-шутка» Д.Щостаковича)	«Упражнение с цветами» А. Жилина («Вальс») Пальч. «Листочки»	«Упражнение с цветами» А. Жилина («Вальс») Пальч. «Пчёлка»	«Упражнение с цветами» А. Жилина («Вальс»)	«Упражнение с цветами» А. Жилина («Вальс»)
1-я мл. гр.Слушание музыки	Учить детей слушать и узнавать контрастные по характеру песни, различать характер музыкальных произведений.	«Весною» С. Майкопар	«Серенькая кошечка» В.Витлина	«Серенькая кошечка» В.Витлина	«Серенькая кошечка» В.Витлина	«Цветики» Г.Гриневича	«Цветики» Г.Гриневича
	Обратить внимание детей на особенности изобразительных средств пьесы, динамику звучания. Рассматривание иллюстраций.	«Воробей» А.Руббах	«Воробей» А.Руббах	«Воробей» А.Руббах	«Дождик и радуга» С.Прокофьев	«Дождик и радуга» С.Прокофьев	«Дождик и радуга» С.Прокофьев
2-я мл. гр. Пение	Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание.	«Лошадка» И. Арсеев	«Лошадка» И. Арсеев	«Птичка» М.Раухвергера «Ручеёк» Авдеева	«Ручеёк» Авдеева «Ладушки-оладушки» Ю.Литовко	«Весёлый колокольчик» В.Кикты «Цыплята» А. Филиппенко	«Весёлый колокольчик» В.Кикты «Цыплята» А. Филиппенко

1-я мл. гр.	Учить петь весело, дружно, начинать песню после музыкального вступления. Пропевать музыкальные фразы до конца. Развивать артикуляционный аппарат, подвижность нижней челюсти.	Упр. «Гуси» Н.Метлова «Воробей» В.Герчик «Дождик» «Это май»	Упр. «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой «Воробей» «Весёлый музыкант» А.Филиппенко	Упр. «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой «Петушок» р.н.п. «Весёлый музыкант» А.Филиппенко	Упр. «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой «Петушок» р.н.п. «Весёлый музыкант» А.Филиппенко	Упр. «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой «Петушок» р.н.п. «Весёлый музыкант» А.Филиппенко	Упр. «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой «Петушок» р.н.п. «Весёлый музыкант» А.Филиппенко
2-я мл. гр. Хороводы Танцы,	Побуждать детей непринужденно выполнять знакомые пляски, Начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Ориентироваться в пространстве.	«Ленточки» Е. Тиличеева	«Пляска с платочками» Нем. пляс.	«Пляска с платочками» Нем. пляс.	Свободная пляска Р.Н.М.	«Греет солнышко теплее» Т.Вилькорейский	Свободная пляска

1-я мл. гр.	Закреплять умения выполнять движения в парах, кружиться, притопывать ногой, отмечать действиями двухчастную форму пьесы и её окончание.	«Хлопаем в ладоши» В.Витлина	«Хлопаем в ладоши» В.Витлина	«Ай ты дудочка-дуда» М.Красева (хоровод)	«Ай ты дудочка-дуда» М.Красева (хоровод)	«Ай ты дудочка-дуда» М.Красева (хоровод)	«Ай ты дудочка-дуда» М.Красева (хоровод)
2-я мл. гр.							
Игры	Продолжать учить малышей выразительно выполнить движения в соответствии с текстом песни	«Серый зайка» М.Красева (персонаж – игрушка зайчик)	«Серый зайка» М.Красева (персонаж – игрушка зайчик)	«Серый зайка» М.Красева (персонаж – игрушка зайчик)	Знакомые игры по выбору детей	«Мыши» Е.Тиличевой	«Прятки с платочком» Р.н.м.

1-я мл. гр	Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом самостоятельно. Продолжать знакомить со звучание музыкального инструмента – металлофона, правилами игры на нём.	«Карусель» Т.Ломовой Дождик» Металлофон	«Солнышко и дождик» Раухвергера Дождик» Металлофон	«Солнышко и дождик» Раухвергера Дождик» Металлофон	«Жуки» Л.Вишкарёва	«Жуки» Л.Вишкарёва Дождик» Металлофон	«Жуки» Л.Вишкарёва Дождик» Металлофон
2-я мл. гр	<p>1.«Социально-коммуникативное» Упражнять детей в правильном воспроизведении звукоподражаний (птички, жуки, цыплята). Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p>2. «Познание»: Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</p> <p>1. «Познание»: Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов.</p> <p>2. «Социально-коммуникативное»: Вовлекать детей в разговор во время рассматривания музыкального инструмента. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Формировать основы безопасности при игре на детских музыкальных инструментах (металлофон)</p>						
1-я мл. Интеграция областей							

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

№	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)	
	Физическая культура	Здоровье
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки.</p> <p>Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.</p>	
	Сентябрь	
	1-я неделя	
03.09.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка). 7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»
04.09.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 	<p>(воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла

	<p>7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».</p> <p>8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).</p> <p>9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»</p>	<p>заболела».</p> <p>5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)</p>
06.09.	<p>1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.</p> <p>3. Бег врассыпную по залу с листочками. 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>	
2-я неделя		
10.09.	<p>1. Построение врассыпную.</p> <p>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.</p> <p>3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</p> <p>4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).</p> <p>6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...».</p> <p>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</p> <p>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Часики».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p> <p>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.</p> <p>7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».</p>
11.09	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).</p> <p>2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами».</p> <p>3. ОРУ с куклами.</p> <p>4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).</p> <p>5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).</p> <p>6. Ползание на ладонях и коленях.</p> <p>7. Подвижная игра «К куклам в гости».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</p>	
13.09.	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).</p> <p>2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке. 7. Подвижная игра</p>	

	«Достань погремушку». 8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка»	
3-я неделя		
17.09.	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».
18.09.	1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. 2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел. 3. ОРУ без предметов. 4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу. 7. Подвижная игра «Через ручеек». 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Самомассаж
20.09.	1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег». 2. ОРУ с пластмассовыми гантелями. 3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке». 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см. 7. Подвижная игра «Достань флажок»	
.4-я неделя		
24.09.	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках . 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки. 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч!»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной

25.09	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками. 4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору). 5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка». 6. Ползание по доске, лежащей на полу. 7. Катание мяча одной рукой воспитателю. 8. Подвижная игра «Достань флажок»	песенки «Ладушки». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»
27.09.	1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра). 2. Бег вокруг кубика. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м). 5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой). 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка». 9. Подвижная игра «Бегите ко мне»	
Октябрь		
1-я неделя		
01.10.	1. Построение в колонну по одному 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение 4. ОРУ с небольшими мячами в руках». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. 7. Катание мяча двумя руками 8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)». 9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекачиваются на бок, на живот, потягиваются, встают)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья». 2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы.
02.10.	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»	3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея). 4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».
04.10.	1. Построение в колонну друг за другом 2. Ходьба враспынную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	
2-я неделя		

08.10.	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики)
09.10.	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
11.10.	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах 7. Подвижная игра «Не наступи на линию». 8. Малоподвижная игра «Ладошки»	
3-я неделя		
15.10.	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»
16.10	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»	
18.10.	1. Ходьба парами 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
4-я неделя		
22.10.	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики».

23.10.	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба враспынную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер»	3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).
25.10.	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам)4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Птички в гнездышках». 8. Дыхательное упражнение «Поезд»	6. Игра «У куклы заболел живот»

Ноябрь

1-я неделя

01.11.	1. Построение враспынную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).2. Ходьба враспынную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).3. Бег враспынную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).4. ОРУ «Мы как воробышки».5. Ходьба по извилистой дорожке.6. Прыжки на двух ногах.7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»
--------	--	---

2-я неделя

12.11.	1. Ходьба и бег друг за другом.2. Ходьба враспынную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много).3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».4. ОРУ без предметов.5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).8. Подвижная игра «Перешагни через палку».9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).
--------	---	--

13.11.	1. Ходьба и бег друг за другом.2. Ходьба врасыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много).3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».4. ОРУ без предметов.5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).8. Подвижная игра «Перешагни через палку».9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен», рус.нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой
15.11.	1. Ходьба и бег друг за другом.2. Ходьба врасыпную.3. Ходьба друг за другом.4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.6. Прыжки на месте на двух ногах 7. Подвижная игра «Обезьянки».8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»	
3-я неделя		
19.11.	1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение 2. Ходьба врасыпную.3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с мешочками.5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»).6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь черездлинный»).7. Ходьба по доске, лежащей на полу.8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».9. Дыхательное упражнение «Дудочка»	1. «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки»
20.11.	1. Ходьба и бег друг за другом.2. Ходьба врасыпную.3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).6. Игра «Доползи до погремушки».7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре 8. Подвижная игра «Птички летают».9. Игра «Позвони в колокольчик»	5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь). 6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.
22.11.	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).3. Кружение в медленном темпе.4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).5. ОРУ с мячами.6. Подлезание под воротца.7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	7. Обучение детей порядку
4-я неделя		
26.11.	1. Ходьба подгруппами.2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»	1. Целевая прогулка «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с

27.11.	1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)	сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).
29.11.	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)	4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)

Декабрь

1-я неделя

03.12.	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом в рассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).
04.12.	1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом в рассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота 3СМО см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»	3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).
06.12.	1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). 5. Ходьба по шнуру зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши	5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»

2-я неделя

10.12.	1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертушкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»	1. Выполнение игровых действий «Что мы делаем на улице?». 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)
11.12.	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
13.12.	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с большим мячом. 7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). 8. Бег за мячом. 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 10. Малоподвижная игра «Петушок»	
3-я неделя		
17.12.	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет»	1. Выполнение действий «Что мы делаем в группе?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».
18.12.	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»	4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.). 5. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и

20.12.	1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится	обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой. 6. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени
--------	--	---

4-я неделя

24.12.	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка. ...».
25.12.	1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»	2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».
27.12.	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»	3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.

Январь

1-я неделя

10.01.	1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»	1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.
14.01.	1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу 4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10-15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)	3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени,

		живот). 6. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой.
2-я неделя		
15.01.	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога). 2. Дыхательное упражнение «Дудочка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».
17.01.	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	4. Подвижные игры на прогулке «Заинька», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».
21.01.	1. Ходьба друг за другом по периметру зала 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята»	
3-я неделя		
22.01.	1. Ходьба друг за другом по краю зала 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).
24.01.	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой	2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». 3. Гимнастика для глаз (дети

	и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка»	смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль). 4. Мытье рук и лица прохладной водой.
28.01.	1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия)	
4-я неделя		
29.01.	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. ОРУ с мешочком. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
31.01.	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»	3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
Февраль		
1-я неделя		
04.02.	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки». 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца). 6. Прыжки через веревку. 7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.
05.02.	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)	3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы

07.02.	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])	лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье»
2-я неделя		
11.02.	1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)	1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...». 2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох». 3. Мытье рук и лица прохладной водой. 4. Игра «Купание Наташи» 5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога). 6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой
12.02.	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	
14.02.	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча в даль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»	
3-я неделя		
18.02.	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?». 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»	1. Дыхательное упражнение «Паровозик». 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами

19.02.	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег враспынную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба враспынную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»	здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).
21.02.	1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»	4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия
Март		
1-я неделя		
04.03.	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Гимнастика в постели после сна.
06.03.	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»	6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
2-я неделя		
10.03.	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки». 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)	1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше»

11.03.	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.2. Бег врассыпную.3. Ходьба.4. Перестроение в круг.5. ОРУ без предметов.6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.7. Ползание по гимнастической скамейке.8. Бросание большого мяча вдаль от груди.9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»	предметов» 5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ». 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Самомассаж ручными массажерами
13.03.	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.2. Бег врассыпную.3. Ходьба.4. Перестроение в круг.5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»	
3-я неделя		
17.03.	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.2. Бег врассыпную.3. Ходьба.4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов.6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).7. Лазание по гимнастической лестнице.8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу. 9. Подвижная игра «Целься вернее».10. Дыхательное упражнение «Бульканье»	1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» . 3. Беседа «Как беречь свои ноги».
18.03.	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.2. Бег врассыпную.3. Ходьба.4. Перестроение в круг.5. ОРУ с большими мячами.6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.8. Прохождение через тоннель .9. Подвижная игра «Обезьянки».10. Игра «Зайцы и медведь»	4. Зарядка для ног 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»
20.03.	1. Ходьба с обхождением предметов.2. Бег в колонне по одному.3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз.В. Герчик).4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).5. Прыжки в высоту с места.6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.7. Метание мячей правой и левой рукой.8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»	
Апрель		
1-я неделя		
31.03.	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».

01.04.	<p>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.</p> <p>3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайныка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)</p>	<p>5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».</p> <p>6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.</p> <p>7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).</p> <p>9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м</p>
03.04.	<p>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен.</p> <p>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки»</p>	
2-я неделя		
07.04.	<p>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки»</p>	<p>1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...».</p> <p>2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</p> <p>4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям,</p>
08.04.	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»). 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</p> <p>8. Подлезание под дугу высотой 40 см. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</p>	

10.04.	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.</p> <p>7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см. 8. Перелезание через гимнастическую скамейку.</p> <p>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...»</p>	<p>почему нужно мыть овощи и фрукты.</p> <p>5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».</p> <p>6. Гимнастика в постели.</p>
3-я неделя		
14.04.	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»</p>	<p>1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p> <p>2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</p> <p>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p> <p>5. Игра-забава «Зайчики пляшут».</p> <p>6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».</p> <p>7. Гимнастика для язычка:</p>
15.04.	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</p> <p>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см. 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»</p>	
17.04.	<p>1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Инсценировка считалки. 3. Бег в колонне по одному. 4. ОРУ с погремушками.</p> <p>5. Ходьба по гимнастической скамейке. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»</p>	
4-я неделя		
21.04.	<p>1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной».</p> <p>2. Приучение детей к правильному</p>

	8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»	надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье»
22.04.	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 5. Прыжки через шнур. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»	4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий
24.04.	1. Ходьба парами. 2. Бег враспынную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»). 6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»	

Май

1-я неделя

28.04. 29.04	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?». 3. Гимнастика для глаз 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» 6. Импровизация «Танец с балалайками»
-----------------	--	--

2-я неделя

05.05.	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка».
06.05.	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый заяц умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).
3-я неделя		
12.05.	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»	1. Игра «Сбей башенку» 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики». 4. Ходьба по территории детского сада.
13.05.	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»	5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?»
15.05.	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	(педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)
4- 5я неделя		
19.05.	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».

20.05.	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).
22.05.	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»	1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».
26.05	1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
27.05	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка
29.05	. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние Б-А м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	

2.1.2. Взаимодействие взрослого с детьми в игровой деятельности - ИГРА

Месяц		1-й неделя	2-й неделя	3-й неделя	4-й недели
Сентябрь	Тема	Игра «На нашем дворе»	Игра «Солнышко встает»	Игра «Цветочная поляна»	Игра «Напечем пирожков»
	Цели 1-я мл. гр.	Вызвать у детей положительные эмоции, обогащать впечатления, пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации	Ввести детей в игровую ситуацию, дать эмоциональный заряд, вызвать двигательную активность.	Заинтересовать детей сюжетом игры, вовлечь в игровую ситуацию, дать эмоционально положительный заряд.	Дать детям представление о сборе урожая зерновых, вовлечь в игру, развивать чувство ритма.
Октябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуси	Где ночует солнце?
	Цели 2-я мл. гр.	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносит содержание с показом в драматизации	Дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию	Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); вовлекать в двигательную импровизацию; сравнивать моторные и спокойные интонации
Октябрь	Тема	Игра «Карусели»	Игра «Что растет на грядке»	Игра «Листики в садочке»	«Выходили утята на лужайку»
	Цели 1-я мл. гр.	Обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей.	Познакомить детей с урожаем овощей, приобщать к двигательной импровизации.	Познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером.	Развивать интонационно-речевые умения детей, познакомить с новой сказкой, учить следить за словами и действиями героев-игрушек.
	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка
	Цели 2-я мл. гр.	Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к импровизации.	Учить: - Обогащать эмоции; вовлекать импровизацию. - Учить обсуждать содержание сказки	Учить: - Развивать слуховое внимание и воображение. - Побуждать к интонационной выразительности. - Вовлекать в двигательную импровизацию	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки.

Ноябрь	Тема	Игра «Веселый автобус»	Игра «Коза рогатая»	Игра-ситуация «В лесу»	Игра «Стоит в поле теремок»
	Цели 1-я мл.гр.	Вовлечь детей в игровую ситуацию, дать представление о темпе движения, учить изображать голосом разные интонации.	Вовлекать детей в игровую ситуацию, учить использовать воображаемые действия и предметы.	Вовлекать детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.	Приобщать детей к театральной деятельности, учить следить за сюжетом спектакля, вовлекать в игру.
Декабрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок
	Цели 2-я мл.гр.	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить: взаимодействовать с игрушками и друг с другом в качестве партнёров .Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли
Декабрь	Тема	Игра «В гостях у кукол»	«Лошадки бегут по снегу»	«Хлопья снежные кружат»	«Звери встречают Новый год»
	Цели 1-я мл.гр.	Развивать чувство цвета, вызвать положительные эмоциональный отклик на игровую ситуацию, вовлекать в двигательную импровизацию.	Побуждать детей к двигательной импровизации, развивать интонационную выразительность голоса.	Развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией, учить пересказывать знакомую сказку, развивать двигательную активность детей.	Приобщать детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции.
Декабрь	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление
	Цели 2-я мл.гр.	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль.	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре

	Тема	Игра «Елочная песенка»	Игра «Шишечки»	Игра «Катание на санках»	Игра «На лесной тропинке»
	Цели 1-я мл.гр.	Приобщать детей к новому празднику, вызвать эстетические чувства, побуждать к свободной пляске.	Учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке, побуждать к импровизации.	Дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи, учить соотносить сюжет и действие, вызвать эмоциональный отклик на игру	Развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ, побуждать к двигательной импровизации, развивать речь.
	Тема Цели 2-я мл.гр.	Сказки матушки-метели Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. Побуждать вступать в диалог.	Котик на печке песни поет Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Варя пришла в театр Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Три лисицы-мастерицы Продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать
Февраль	Тема	Игра «Калачи из печи»	Игра «Метели зашумели»	Игра «Петрушкин концерт»	Игра «Котик простудился»
	Цели 1-я мл.гр.	Знакомить детей с русским народным творчеством. воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением.	Учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки, развивать двигательную активность.	Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление, пробуждать интерес к театрализованной игре.	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух.
	Тема Цели 2-я мл.гр.	Тихая песня Настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки.	Варя-повариха Побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр.	Тили –бом. Увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли.	Веселая ярмарка Вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка
Март	Тема	Игра «Мама согревает»	Игра «Вот поезд наш едет»	Игра «Капают капли»	Игра «Обед для кукол»
	Цели 1-я мл.гр.	Вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры, вовлекать в игру – импровизацию, учить соответствовать образу роли.	Вовлечь детей в игру – путешествие, развивать чувство ритма.	Знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выражать образ в двигательной импровизации.	Дать детям представление о жизненной логике сюжетно - ролевой игры, учить относиться к кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие.. Развивать речь и мышление.

	Тема Цель 2-я мл.гр.	Короб со сказками Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Чьи детки? Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Вот уж зимушка проходит Приобщать к народному празднику - проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	Валя у парикмахера Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнёром
	Тема	Игра «Мыши сели на порог»	Игра«Солнечные зайчики»	Игра «Плывут кораблики»	Игра «Волшебная дудочка»
	Цели 1-я мл.гр.	Познакомить с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию, учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двигательной активности	Развивать воображение детей, побуждать к двигательной активности и самостоятельности в импровизации.	Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно.	Побуждать детей к выразительному звукоподражанию, учить исполнять роли в коллективной импровизации.
	Тема Цель 2-я мл.гр.	Городок игрушек Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре	Приветливый ручей Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Зоопарк Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль	Волшебная палочка Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре
Май	Тема	Игра « Дождик, пуще!»	«Подрастай молодой дубок»	Игра – ситуация «Стройка»	« Водичка, умой мое личико»
	Цели 1-я мл.гр.	Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма, побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке, пересказывать знакомую сказку.	Воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль.	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией.	Учить детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать двигательную активность.
	Тема Цель 2-я мл.гр.	Солнышко, появись! Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой	Лети, мотылек! Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	Дружные соседи Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Будем мы трудиться Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

**2.2.1. Модель образовательного процесса
в младшей разновозрастной группе**

Уровни				
образ. области	воспитательные задачи	сквозные механизмы развития ребенка	приорит виды деятельности	формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации образовательной деятельности (далее – ОД))
Физическое развитие	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности 	Игра, общение, познавательная - исследовательская деятельность	двигательная	<p>ОС по физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные); - игровые упражнения; - двигательные паузы; - спортивные пробежки; - соревнования и праздники, эстафеты; - физкультурные минутки и др.
Социально-коммуникативное	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; развитие личности 		трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. - Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.

Познавательное развитие	<p>Умственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; <p>формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста</p>		конструктивная	<p>ОС по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдения, экскурсии, целевые прогулки; - решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование; - коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры.
Речевое развитие		<p>Игра, общение, познавательно</p> <p>- исследовательская деятельность</p>	восприятие худ. литературы и фольклора	<p>ОС по речевому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. - Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. - Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры- драматизации, детские спектакли и др.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического отношения <p>формирование художественных умений в области разных искусств</p>		изобразительная	<p>ОС по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др
			музыкальная	<p>ОС по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.

**2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов
и культурных практик
Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах
развития ребенка поддержки.**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу.
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; • во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные</p>
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность, поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности. Одной из основных образовательных задач Рабочей

программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагога с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заполнение социального паспорта группы. 2. «Для вас, родители» — режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей. 3. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информация в уголке для родителей «Формирование самостоятельности у детей». 2. Информация в уголке здоровья «Каждый родитель – пример для подражания». 3. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему: одежда детей в группе.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информация в уголке « Экспериментируйте с детьми дома!» 2. Консультации для родителей «Какой труд доступен детям», «Детей учит то, что их окружает». 3. Беседы на темы, интересующие родителей. <p>Цель: помощь родителям по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информация в уголке для родителей «Плохое поведение у ребенка после детского сада», «Мама – я сам». 2. Информация в уголке здоровья «Грипп. Меры профилактики. Симптомы» 3. Подготовка к новогоднему утреннику, изготовление костюмов и атрибутов.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей «Понимаем ли мы друг друга», «Игры с крупными» 2. Информация в уголке здоровья «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 3. Педагогические беседы с родителями о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Как помочь ребенку заговорить?», «Что значит быть хорошим отцом?» 2. Информация в уголке для родителей «Малыш боится темноты. Что делать?» 3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Если ребенок дерется», «Учить цвета легко и весело».

	2. Утренник, посвященный Международному женскому дню. 3. Беседы на темы, интересующие родителей. Цель: помощь родителям по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
Апрель	1. Информация в уголке для родителей «Как избавить ребенка от вредной привычки?» 2. Беседы на темы, интересующие родителей. Цель: помощь родителям по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
Май	1. Анкетирование «Оценка деятельности педагогов ДОУ» 2. Консультации «Игры с детьми на отдыхе в летний период», «Питание ребенка летом»

2.2.4. Проектная и исследовательская деятельность.

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы работы как **проектная и исследовательская деятельность**.

Федеральный государственный образовательный стандарт ДО предполагает формирование у детей инициативности и активности, воплотить в жизнь которые может помочь проектная и исследовательская деятельность, как детей, так и педагогов. Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

В детском саду проектирование включено в педагогический процесс, в календарно-тематическое планирование работы воспитателей, что позволяет не нарушать, а обогащать образовательную деятельность. Все формы развития у детей детской инициативы включены в циклограмму образовательной и совместной деятельности педагогов и детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Содержание педагогической работы по приоритетным направлениям

2.2.5.Содержание педагогической работы по приоритетным направлениям

Содержание парциальной программы

«Мир Белогорья, я и мои друзья»
(образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»)

Содержание парциальной программы по младшей разновозрастной группе

Название модулей	Младшая группа
1 модуль «Мой детский сад»	1. «Игры и игрушки наших малышей»
2 модуль «Я и моя семья»	1. «С мамой и папой мы любим играть!»
3 модуль «Мой город, поселок, село»	1.«Теремок для игрушек»
4 модуль «Моя Белгородчина»	1.«Мы живем на Белгородчине»
<i>Кол-во занятий</i>	4

Описание образовательной деятельности по программе

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с содержанием программы реализуется в образовательной деятельности и режиме дня дошкольной организации в различных формах:

1. На занятиях по познавательному, художественно-эстетическому, речевому, физическому развитию.
2. В организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках во второй половине дня).
3. Форма досуговой деятельности (праздниках, развлечениях).
4. Совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей.

Следуя ведущей идее программы, основной формой и методом осуществления социально-коммуникативного развития является игра.

Игровые технологии в современном дошкольном образовании рассматриваются как способ формирования ключевых компетентностей дошкольников, а именно: социальной, коммуникативной, информационной. Использование игровых технологий обеспечивает максимальное эмоциональное вовлечение участников в события, допуская возможность вернуть ход и попробовать другую стратегию, создает оптимальные условия для развития предусмотрительности, гибкости мышления и целеустремленности

Создание образовательных технологий – вопрос совершенно новый в дидактике дошкольного обучения. Поскольку дошкольный возраст обладает своей спецификой в области ведущей деятельности ребенка, встает вопрос о разработке особого вида образовательных технологий – игровых, гармонично сочетающихся с ведущим (игровым) видом деятельности дошкольника.

Важно понять, что представляют собой игровые технологии, как их использовать в образовательной деятельности, правильно сконструировать и описать. Ценность игровых технологий заключается в стимулировании практических навыков, развитии воображения и интуиции ребёнка.

Федеральные государственные образовательные стандарты нацеливают педагогов дошкольного образования на широкое использование игровых технологий.

Игровые технологии обеспечивают условия для формирования у ребёнка позиции субъекта деятельности. Они обладают не до конца освоенным, реализованным в современном дошкольном образовании воспитательным потенциалом, направлены на решение значимой проблемы социально коммуникативного развития дошкольников.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются образовательной направленностью. На наш взгляд нельзя ставить знак равенства между педагогической игрой и игровой технологией. Хотя по своей сути педагогические игры являются ее содержательным компонентом, определяют ситуативную и целевую направленность.

В содержании и конструкции игровых технологий нашло выражение свойственное русской народной педагогике представление о воспитании у детей самостоятельности, как важнейшей черты национального характера.

Однако достаточно часто встречается в педагогической практике то, что обучение в форме игры носит развлекательный характер. Для эффективности обучения необходимо, чтобы образовательные технологии для дошкольников, носили четко обозначенную и поэтапную описанную систему игровых заданий и игр. При разработке игровой образовательной технологии в дошкольном учреждении необходимо учитывать ряд принципов:

- принцип органичности игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности (игровые действия должны соответствовать сути осваиваемого материала, а не быть способом его «украшения»);
- принцип адекватности используемого предметного содержания (игровая деятельность по социально-коммуникативному развитию должна быть направлена на освоение норм и правил взаимодействия, общения выявление и их усвоение в процессе игры);
- принцип интерактивности предполагает участие в игровой деятельности каждого ребёнка. Обратим внимание педагогов-практиков на тот факт, что игровая технология представляет собой детерминированную функциональную систему, в качестве взаимосвязанных, взаимодействующих и взаимосодержащих элементов которой выступают последовательно выстроенные компоненты, конечным результатом которой выступает образовательный результат. Поэтому при проектировании образовательной деятельности по программе мы придерживаемся алгоритмизированной иерархии:
- определение ситуативной направленности игровой технологии через формулирование её названия;

- формирование целевой направленности игровой технологии, через иерархию целей, которая придаст ей системную организацию;
- обоснование генерального замысла через обозначение концептуальной основы игровой технологии;
- разработка содержательной части игровой технологии;
- определение процессуальной составляющей игровой технологии;
- разработка системных механизмов управления игровой технологией;
- обоснование механизмов координации средств и методов игровой технологии с учетом получаемых результатов в иерархии достижения целевых установок;
- материально-техническое и медико-биологическое обеспечение игровой технологии.

Все эти компоненты нашли отражение в содержании парциальной программы.

Игровые технологии имеют огромный потенциал с точки зрения приоритетной образовательной задачи: формирования субъектной позиции ребенка в отношении собственной деятельности, общения и самого себя, это очень важно в социально-коммуникативном развитии дошкольников.

Анализ современных примерных общеобразовательных программ и психолого-педагогической литературы позволяет представить целевой, содержательный, технологический, результативный компоненты игровых технологий, направленных на социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Целевой, содержательный, технологический, результативный компоненты социально-коммуникативного развития дошкольников представлены в таблице.

Младший дошкольный возраст			
Структурные компоненты	Показатели социально-коммуникативного развития (целевой и результативный компоненты)	Игровые технологии социально-коммуникативного развития	
		Содержательный компонент (названия игр)	Технологический компонент (виды игр)
Аксиологический	формирует положительную социальную позицию по отношению к значимому взрослому и сверстникам	«Ласковое имя» «Наше солнце» «Дождик». «Подушка». «Пошёл гулять наш милый гном». «Угадай, чей голосок». игра «Семья» игры «Детский сад» «Хорошо у нас в саду» «А мы в гости к вам пришли»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Игра-задача Коммуникативная игра

	проявляет интерес к общению с детьми	«Чей предмет?» «Ау!» «Раздувайся, пузырь» «Платочки». «Паучок и мушки». «Колпачок». Игра «Каравай». «Большие и маленькие»	Игра-задача Коммуникативная игра Коммуникативная-игра Подвижная коммуникативная игра Подвижная коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра
Когнитивный	имеет представления об элементарных правилах культурного поведения в детском саду	«Давай поздороваемся» «Танец в кругу» «Кто позвал?» «Пожалуйста»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Игра-задача Подвижная коммуникативная игра
	владеет определенными представлениями о способах взаимодействия со сверстниками в игре	«Гости». «Вместе играем» «Мы на карусели сели». «Кто лучше разбудит» «Пошёл козёл по лесу». «Передай мяч»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра
	имеет представления об элементарных приемах самоконтроля	«Звериное пианино» «Петя - Петушок». «Слушай команду» «Где твой домик?» Игра «Замри» Игра «Холодно - жарко» «Светофор»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Игра-задача Коммуникативная игра Коммуникативная игра Игра-задача Коммуникативная игра
	владеет некоторыми приемами разрешения конфликтной ситуации	«Вежливый мостик» «Мирилка» Ладонь в ладонь «Скучно, скучно так сидеть»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра
	знает о некоторых факторах, отрицательно влияющих на взаимоотношения со сверстниками и взрослым	Обижаться не могу, ой, смеюсь, кукареку!» «Что хорошо, что плохо» Если «да» – похлопай, если «нет» – потопай	Коммуникативная игра Игра-задача Игра-задача

Деятельностный	Умеет принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге	«Живые игрушки» «Наши маленькие друзья» «Найди пару». «Рыбаки и рыбки». «Проснись» «Семья» «Магазин» «Путешествия по городу»	Игра с предметами Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра
	способен передавать эмоциональные состояния в имитационнообразных играх, сопереживать настроению сверстников в совместной деятельности	«Я радуюсь, когда.. Мне грустно, когда...» «Кого укусил комарик?» «Ласковый ребенок» «Ромашки на лугу». «Изобрази эмоции» «Хорошие слова» «Колючий зверь»	Игра – предположение Игра – загадка Словесная игра Коммуникативная игра Игра-имитация Словесная игра Словесная игра
	владеет элементарными способами и приемами регулирования собственной активности (учитывает права других детей, соблюдает очередность, проявляет терпение)	«Зевака» Две игрушки – поменяемся местами» «Листочек падает» «Паровозик»(1) «Звёзды». «Мышка» «Если нравится тебе, то делай так» «Иголка и нитка». «Мы ходим, ходим, ходим...». «Бабушка Маланья»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра Подвижная коммуникативная игра Подвижная коммуникативная игра Коммуникативная игра Коммуникативная игра
	умеет попросить о помощи	«У птички болит крылышко» «У оленя дом большой» «Больница» «Аптека»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра
Личностный	Имеет положительную самооценку	«Кто пришел к нам в гости?» «Самый лучший» «В зоопарке»	Игра-задача Коммуникативная игра Коммуникативная игра

	умеет заявить о своих потребностях в приемлемой форме	«Прошу – не надо» «Покажу, как я люблю»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра игра-имитация
	стремится управлять своим поведением и способами общения	«Паровозик»(2) «Волшебная палочка» «Замри» «Сон игрушек»	Коммуникативная игра Коммуникативная игра Подвижная игра

Использование данного подхода в целостном педагогическом процессе ДОУ обеспечивает социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Каждый педагог с учетом индивидуальных особенностей развития детей свободен в выборе игровых технологий, представленных в программе, может рекомендовать их родителям для использования в домашних условиях, организации совместной игровой деятельности детей разного возраста.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-технического обеспечения Рабочей программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Для реализации данных требований в МБДОУ создана предметно-средовая модель. Она включает внешние и внутренние условия.

Внешние условия: расположение и экологическая ситуация вокруг МБДОУ - в центре села, вокруг лесного массива, отсутствие транспорта, соседство с жилым массивом;

Среди **традиционных методов** работы здесь выступают диалоговые методы, методы экспериментирования.

Среди **нетрадиционных** — методы проблематизации, развития творческого воображения. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), экскурсий, совместных праздников и развлечений, организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Внутренние условия - материально-технические.

Материально-технические ресурсы: наличие совмещённого музыкального и спортивного зала, спортивной площадки, оснащение зала и площадки спортивным оборудованием, здоровьесберегающие компоненты в образовательном процессе, система комплексного сопровождения (разные виды закаливания, сбалансированное питание и т.д.).

Для разновозрастной группы 10,5 часов пребывания детей предусматривается следующий набор помещений и мест:

- место (помещение раздевалки), оборудованное шкафчиками и вешалками для верхней одежды и полками для обуви;
- игровая комната для проведения занятий, игр;
- помещение для сна;
- помещение для мытья и хранения посуды, разделочного инвентаря и столовых приборов;
- место в игровой комнате для приема пищи детьми;
- место в игровой комнате для организации питьевого режима;
- туалет;
- умывальная комната.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповой комнате содержательно-насыщенная, трансформируемая, вариативная, доступна и безопасна.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

На территории ДОУ находятся:

- игровая площадка со спортивно-игровыми конструкциями, теньевыми навесами, песочницами;
- спортивная и игровая площадка для игр, беговая дорожка, имеются лесенки для лазания, стенки для лазания, пеньки для равновесия, беговая дорожка с прыжковой ямой, для метания в цель;
- экологическая тропа, состоящая из 5 познавательных остановок

<i>Основные направления развития</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Основные пособия и специальное оборудование</i>
Физическое развитие	Физкультурно-музыкальный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий, сенсорные дорожки.
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания.
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, весы, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература.
	Территория ДОУ	Выносные атрибуты на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых и подвижных игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини-лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, переносное мультимедийное оборудование.
	Территория ДОУ	Цветники, огород
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Мольберты, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование. Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный), музыкальные инструменты
	Физкультурно-музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, телевизор, диски и другие носители со специальными программами
	Коридоры	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.

3.2. Учебно-методический комплект

1. Сюжетные игры: «Семья», «Больница»,... ролевые атрибуты к играм...
2. Дидактические игры: шнуровки, логический куб, мозаика, пазлы деревянные, картонные, вкладыши, пирамидки, кубики... «Найди пару», «Подбери по цвету», «Сложи картинку», «Собери узор из геометрических фигур», пазлы «Смешарики», домино «Транспорт», лото «Домашние и дикие животные», «Фрукты и овощи»).
3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности: набор предметных картинок «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Деревья», «Цветы».
4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности: разрезные геометрические фигуры на 4 части, счетный материал для фланелеграфа, магнитной доски, пирамидки, вкладыши.
5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности: лейки, грабли, лопатки, фартуки, головные уборы.
6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности: мячи, кегли, мешочки, султанчики, скакалки, обручи, палатка, ленточки, гимнастические палки).
7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы: книги, наглядные пособия, сказки для фланелеграфа, сказки в грамзаписи, иллюстрации к сказкам, куклы для пальчикового театра.
8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности: музыкальные инструменты, погремушки, костюмы
9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности: краски, карандаши, пластилин, трафареты, глина, дощечки, конструктор, клеевой карандаш.

Методическое и наглядное обеспечение Программы «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Бордачева И.Ю.	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа
	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Буре Р.С.	Социально–нравственное воспитание дошкольников
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников

«Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа
Верaksa Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
Верaksa Н.Е., Верaksa А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.
Крашенинников	Развитие познавательных способностей дошкольников.

Е.Е., Холодова О.Л.	
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа
	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа
Наглядно-дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.
Картины для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.

«Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа
	Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа
Наглядно-дидактические пособия	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа
Наглядно-дидактические пособия	
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.

«Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

1	2	3
1.	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования</p> <p>Познавательное-речевое развитие</p>	<p>Игровая № 1 (младшая разновозрастная группа)</p> <p>Стол детский 4-х местный – 3 Стол детский 2-х местный – 2 Стул детский – 16 Стеллаж для игрушек – 3 Полка для книг -1 Шкаф с антресолю для игрушек и методических пособий - 2 Стол письменный – 1 Стул – 1 Компьютер – 1 Принтер - 1</p> <p>Материалы и оборудование для познавательной деятельности: Уголок сенсорного развития (нестандартное оборудование) -1 Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета-2; Сенсорный столик (стержни для нанизывания с цветными кольцами, четырёхугольниками, треугольниками, ромбами) -1 Объемные сенсорные кубы (с прорезными крышками разной геометрической формы) -4; Матрешка-3; Игрушки пластиковые разные - 24. Звучащие игрушки - 12. Настольный театр «Рукавичка» -1 Игрушки на текстильной основе- 7. Мягконабивная игрушка со звуковыми эффектами - 3. Деревянные игрушки - 4. Игрушки на колесиках и механические заводные -15. Доски – вкладыши - 3, Набор цветных палочек -3, Набор кубиков с цветными гранями - 4, Сортировочный ящик с прорезями разной формы - 3 Мозаика разных форм и цвета- 9, игрушки – головоломки – 5 , звучащие инструменты - 7.</p>

	Физическое развитие	<p>Шапочка – маска. - 7 Фартуки детские -14 Иллюстрированные альбомы -5 Наборы картинок из пазлов разного размера – 5 шт</p> <p>Мяч резиновый – 3 Кегли – 1н. Скакалки – 7 шт. Лента цветная короткая -15 шт. Разноцветные флажки – 15 шт. Резиновые коврики для закаливания и массажа стоп- 2 Нестандартное оборудование – 8</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>-Мультимедийное оборудование -1шт; Стул -1 Детский стул -15 Интерактивная доска – 1шт</p> <p>Музыкальный центр и DVD диски- 1шт; Телевизор – 1 шт Самодельные игрушки «шумелки», «сопелки», «гремелки» - 15шт -Звучащие музыкальные игрушки – 10 шт ; Бубен -1шт; Барабан – 1шт; Деревянные ложки – 10шт Скамья детская -1шт</p>
	Физическое развитие	<p>-Спортивный модуль «Богатырь» - (канат и лестница для лазания, брусья для подтягивания, перекладина) - 1шт Шведская лестница – 2шт; Обручи – 8шт, Скакалки – 8шт, Кегли – 3набора Мешочки для метания разного веса – 18шт; Маты – 2шт; Мячи разного размера – 10шт Флажки – 15шт -Ребристая доска – 1шт; - скамья – 1шт</p>
	Физическое развитие	<p>Спортивная площадка: Спортивно – оздоровительные сооружения: - футбольное поле (22м*12м) -гимнастическая площадка (кольцо для метания, лестница для лазания, шведская стенка, выносное оборудование: дуги для подлезания, скамьи для равновесия); - яма для прыжков в длину - дорожка для бега - полоса препятствий (колёса, пеньки, выносное оборудование)</p>

Физическое развитие	Игровая площадка: Павильон № 1, Песочница – 1шт Гимнастическая стенка – 1шт Кольцо для метания – 1шт Шведская лестница -1шт
Познавательное-речевое развитие	Экологическая тропа: Остановки: 1. «Рябина кудрявая» 2. «Сосновый бор» 3. «Птичья столовая» 4. «Белоствольная берёзка» 5. «Цветочная» Детский огород и клумбы: -детские носилки - 2шт; - детские грабли - 5 шт; - детские лопатки - 5 шт; - детские вёдра - 6 шт; -детские лейки - 3шт

1.4. Календарный график

№	Содержание	<i>Младшая разновозрастная (1,3– 3 лет)</i>
1	<i>Режим работы ДОУ</i>	7.00-17.30
2	<i>Продолжительность учебного года</i>	Начало учебного года с 02.09.2019 г. Окончание учебного года 29.05.2020 г.
3	<i>Количество недель в учебном году</i>	34 недели
4	<i>Продолжительность учебной недели</i>	5 дней (понедельник-пятница)
5	<i>График каникул</i>	Осенние – 03.11.2019г – 11.11.2019г (4 раб. дня) Зимние –31.12.2019г -08.01.2019г (6 раб. дней) Промежуточные – 25.02.2019г -01.03.2019г (5 раб. дней) Весенние – 25.03.2019г - 31.03.2019г (5 раб. дней)
6	<i>Выпуск детей в школу</i>	31.05.2020г
7	<i>Летний оздоровительный период</i>	С 01.06.2020г. по 31.08.2020г.
8	<i>Сроки проведения мониторинга качества образования</i>	С 10.09.2018г. по 14.09.2018г. (5 раб. дней) С 22.04.2019г. по 26.04.2019г. (5 раб. дней)
9	<i>Периодичность проведения групповых родительских собраний</i>	Сентябрь Декабрь Февраль Май
10	<i>Праздничные (нерабочие) и выходные дни</i>	04.11.2019г. – День народного единства 31.12.2019г - 08.01.2020г. - Новогодние каникулы 22.02.2020г. - 24.02.2020г. - День защитника Отечества 07.03.2020г-09.03.2020г. Международный женский день 01.05.2020г -05.05.2020г. - Праздник весны и труда 9.05.2020г-11.05.2020г. – День Победы 12.06.2020г- 14.06.2020г. - День России

Регламентированная образовательная деятельность в МБДОУ

Базовая часть		
Наименование возрастных групп/ количество	Младшая разновозрастная группа	
Количество возрастных подгрупп	1 младшая подгруппа	2 младшая подгруппа
	2 подгруппы	
Продолжительность занятий	10 минут	15 минут
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	1	1
Общее количество ООД в неделю с учётом базовой части	10	11

Распределение образовательных ситуаций при взаимодействии педагогов с детьми

Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Младшая разновозрастная	
	1 младшая подгруппа (1,8– 2,5г)	2 младшая подгруппа (2,5-3,5г)
<i>Физическая культура в помещении</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<i>Физическая культура на прогулке</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Познавательное развитие (математика)</i>	(сенсорное развитие) 1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Познавательное развитие (окружающий мир, природа)</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Развитие речи</i>	2 раза в неделю	1 раз в неделю
<i>Рисование</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Лепка</i>	-	0,5 через неделю
<i>Аппликация</i>	-	0,5 через неделю
<i>Музыка</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10	10
Вид деятельности, формируемый участниками образовательного процесса	Периодичность	
	Младшая разновозрастная	

	<i>1 младшая подгруппа</i>	<i>2 младшая подгруппа</i>
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	-	1
Итого нагрузка в МБДОУ	10	11
<i>Максимальная нагрузка по САНПиН</i>	10	11
<i>Утренняя гимнастика</i>		
<i>Комплексы закаливающих процедур</i>		
<i>Гигиенические процедуры</i>		
<i>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</i>		
<i>Чтение художественной литературы</i>		
<i>Прогулки</i>		
<i>Дежурства/поручения</i>		
<i>Игровая деятельность (ознакомление с новыми играми и правилами к ним, закрепление изученных)</i>		
<i>Игра</i>	Ежедневно, не менее 3	
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития</i>	ежедневно	

3.5. Организация режима пребывания детей в младшей разновозрастной группе.

Режим работы МБДОУ

Режим работы МБДОУ выстроен с учетом потребностей семьи и возможностей дошкольной организации. Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, государственные праздничные дни) в режиме сокращенного дня (10,5 часов).

Распорядок и режим дня воспитанников.

Организация жизни детей в группе рассчитана на 10,5-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Задача воспитателя младшей разновозрастной группы состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада. Особое внимание уделяется режиму пребывания детей в ДОУ.

Режим дня

Холодный период

Режимные процессы	Первая младшая подгруппа	Вторая младшая подгруппа
Утренний прием детей (в теплую погоду на улице), совместная, самостоятельная деятельность, осмотр	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10

Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15
Завтрак	8.15 - 8.40	8.15 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8.40 - 9.05	8.40 - 9.00
Организованная детская деятельность (Образовательные ситуации, занятия)	9.05 - 9.15 9.30 - 9.40	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.40 – 10.00	9.40 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 - 11.30	10.10 - 11.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	11.30 - 11.40	11.30 - 11.40
Обед	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.20 - 15.35	15.20 - 15.35
Полдник	15.35 - 15.50	15.35 -15.50
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми, игровая деятельность детей	15.50 - 16.20	15.50 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 (16.30) – 17.30	16.15(16.30) - 17.30
Образовательная ситуация (НОД) (1 раз в неделю на улице)	16.20-16.30	16.15-16.30
Взаимодействие с родителями, уход детей домой	17.05 - 17.30	17.05 - 17.30

Теплый период

Режимные процессы	Первая младшая подгруппа	Вторая младшая подгруппа
Утренний прием детей (в теплую погоду на улице), совместная, самостоятельная деятельность, осмотр	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.20-8.25	8.20-8.55
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45
Игры, самостоятельная игровая деятельность детей	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00 - 9.10	9.00 - 9.15
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.10 - 10.00	9.15 -10.00
Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 - 11.30	10.10 - 11.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	11.30 - 11.40	11.30-11.40
Обед	11.40-11.55	11.40-11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55 - 15.00	11.55-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность, подготовка к	15.20-15.35	15.20-15.35

полднику		
Полдник	15.35-15.50	15.35-15.50
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	15.50-16.00	15.50.-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.00.-17.30	16.00.-17.30

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Рабочая программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых.

Месяц	Название (праздника) события	Форма проведения
Сентябрь	День Знаний	Праздник «Здравствуй детский сад» Конкурс рисунков на асфальте
Октябрь	Золотая Осень	Осенний бал Выставка поделок из природного материала
Ноябрь	День народного единства	Выставка рисунков «Моё родное село»
Декабрь	Новый год	Новогодний утренник, выставка детско-родительского творчества «Наша ёлка хороша!» Конкурс рисунков «Новый год к нам пришёл»
Январь	Наши меньшие друзья	Изготовление и вывешивание кормушек
Февраль	День защитника Отечества	Спортивный праздник с участием пап, конкурс детских поделок «Лучший подарок папе»
Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню
Апрель	Международный день птиц	Проект - выставка «Птицы мира», «Птицы России», «Птицы Белогорья».
Май	День Победы	Утренник и возложение цветов к памятнику погибшим солдатам
	«Досвиданья, детский сад!»	Праздник «До свиданья, детский сад!»
Июнь	Международный день защиты детей	Беседа о правах детей в нашей стране
	День России	Спортивное развлечение
	Мы выращиваем цветы	Полив и уход за цветами
Июль	Лето	Игры с мыльными пузырями, водой
	Неделя сказок	Театрализованная деятельность
Август	Медовый спас	Спортивное развлечение
	«До свидание, лето»	Спортивные соревнования

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

3.7.Методическое обеспечение парциальной программы социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Информационно-методическое сопровождение программы

Для успешной реализации программы, формирования личностных интересов ребенка, целей, возможностей и путей его развития в процессе обучения, воспитания, общения создано информационное сопровождение программы, которое содержит электронное методическое пособие для воспитателя и рабочую тетрадь для дошкольников.

В электронном методическом пособии содержится информационное обеспечение для реализации программы воспитателями, специализированные консультации для родителей и педагогов. Игровые задания - упражнения для развития представлений об обществе, окружающих людях, социокультурных ценностях и традициях, ситуационные задачи взаимодействия представлены по возрастным группам, могут использоваться как индивидуальные задания.

Материально-техническое сопровождение программы

Для реализации программы необходимо оборудование для сюжетноролевых игр, дидактических игр, игр-инсценировок, сюжетно-тематических игр, представленных в содержательном разделе программы, также для организации подвижных игр необходима площадка и инвентарь: мячи, обручи, ленты.

Методическое обеспечение программы

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья» представлено в методических рекомендациях.